

# PEMBELAJARAN ABAD KE-21

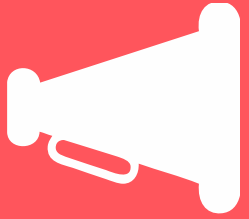
---

## PAK21



KEMENTERIAN PENDIDIKAN MALAYSIA

# KANDUNGAN



•  
**Pengenalan**



•  
**Kurikulum**



•  
**Pedagogi**



•  
**Pentaksiran**



•  
**Rumusan**





## Pengenalan

- **Kenapa Kita Perlu Berubah?**
- **Definisi Pembelajaran Abad ke-21**
- **Standard Asas Pembelajaran Abad ke-21**
- **Kerangka Konsep Pembelajaran Abad ke-21**



**KENAPA KITA  
PERLU BERUBAH?**





# SENARIO PEMBELAJARAN SEMASA



## DEFINISI PEMBELAJARAN ABAD KE-21



Proses pembelajaran yang berpusatkan murid berteraskan elemen komunikasi, kolaboratif, pemikiran kritis, dan kreativiti serta aplikasi nilai murni dan etika.

A learning process that focuses on a student-centred approach based on elements of communication, collaboration, critical thinking, creativity, and values and ethical applications.



# 5 STANDARD ASAS PAK21



## 5 STANDARD ASAS PAK21



# KOMUNIKASI

Berlaku interaksi antara guru-murid, murid-murid dan murid-bahan secara lisan dan bukan lisan bagi menyampaikan ilmu yang mereka faham dan berkongsi pengetahuan dengan rakan-rakan.





# KOMUNIKASI

Berlaku **interaksi** antara guru-murid, murid-murid dan murid-bahan **secara lisan dan bukan lisan** bagi **menyampaikan ilmu** yang mereka faham dan **berkongsi** pengetahuan dengan rakan-rakan.

## Komunikasi yang berkesan TIDAK terhasil jika guru HANYA :



Adakah murid menyusun pembentangan mereka dengan berkesan?

Adakah murid bertanya kepada rakan sama ada memahami penyampaian mereka?


Adakah murid dapat menjangkakan soalan yang akan ditanya daripada penyampaian mereka?



Meminta murid membentangkan kerja mereka di hadapan kelas



Membiarkan murid berinteraksi antara satu sama lain dalam kumpulan



Meminta murid bertanya

Adakah murid menggunakan bahasa badan, nada suara dan tulisan yang jelas?

Adakah murid dapat memberi maklum balas terhadap rakan yang tidak bersetuju dengannya?

Adakah guru memberi petunjuk cara menjawab soalan yang tidak dijangka?



## KOMUNIKASI

Berlaku **interaksi** antara guru-murid, murid-murid dan murid-bahan **secara lisan dan bukan lisan** bagi **menyampaikan ilmu** yang mereka faham dan **berkongsi** pengetahuan dengan rakan-rakan.

### Sepatutnya:



Murid dapat memerhati,  
mendengar dan memberi  
maklum balas dengan  
orang lain



“Bolehkah anda nyatakan  
pemahaman rakan anda  
melalui penyampaian  
anda?”

“Apa yang anda boleh  
katakan dari bahasa tubuh  
saya?”



Murid dapat menyusun  
pemikiran mereka secara  
logik dan menyatakannya  
secara jelas dan ringkas



“Apakah perkara utama  
yang anda mahu rakan  
memahami  
penyampaian anda?”

“Maklumat apa yang  
diperlukan oleh rakan  
anda?”



Murid dapat memahami  
cara menyesuaikan mesej  
atau kaedah tertentu  
untuk menyampaikannya



“Bagaimanakah anda  
menyampaikan mesej ini  
kepada seseorang yang tidak  
pernah mengalami  
sebelumnya?”

“Adakah kaedah ini paling  
berkesan untuk  
menyampaikan mesej ini?”



Murid yakin berinteraksi  
dengan rakan mereka  
semasa menyampaikan  
sebarang topik



“Apakah reaksi anda  
jika soalan yang  
dikemukakan tidak  
dapat dijawab?”

“Apa soalan yang  
mungkin ditanya oleh  
rakan anda?”



## KOMUNIKASI

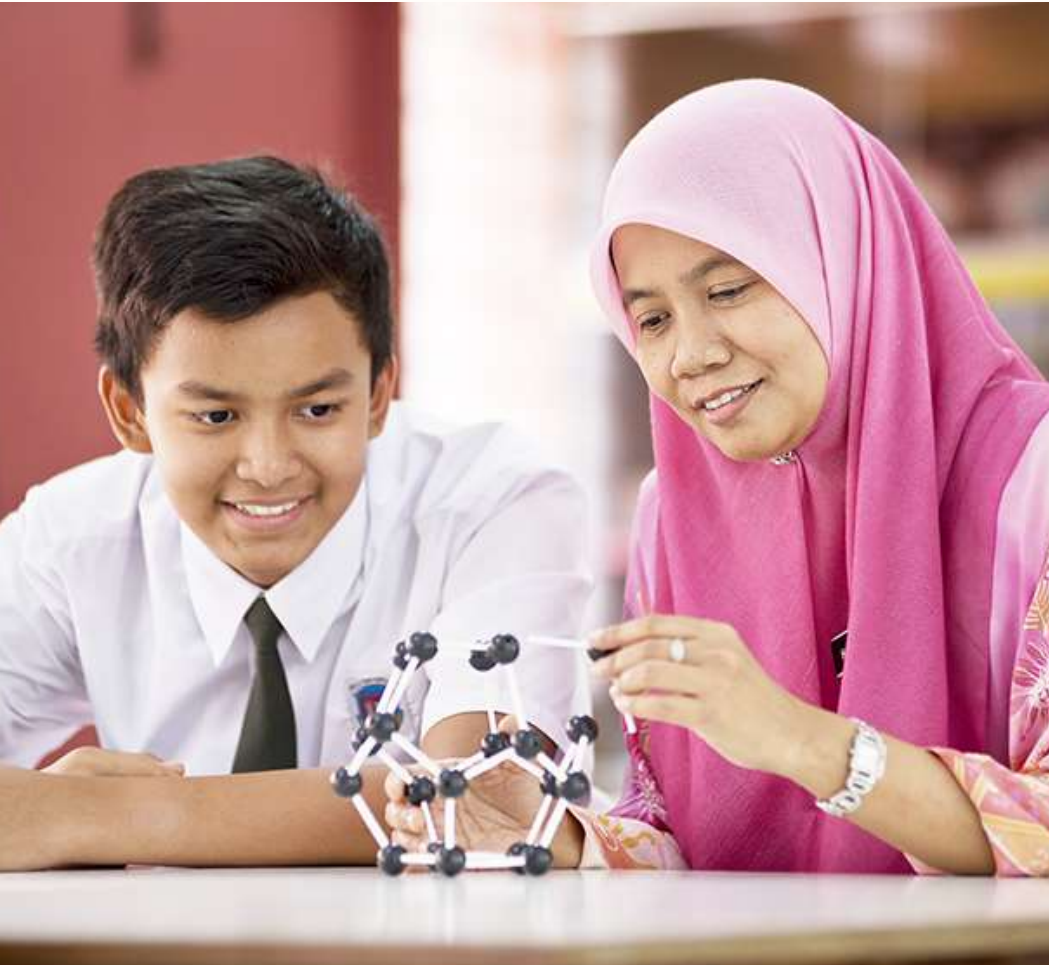
Berlaku **interaksi** antara guru-murid, murid-murid dan murid-bahan **secara lisan dan bukan lisan** bagi **menyampaikan ilmu** yang mereka faham dan **berkongsi** pengetahuan dengan rakan-rakan.

---

HOW TO USE COMMUNICATION IN THE CLASSROOM



## 5 STANDARD ASAS PAK21



## KOLABORATIF

Berlaku kerjasama dan muafakat antara guru-murid dan murid-murid secara aktif dan menyeluruh yang membolehkan pertukaran idea dan pandangan antara murid.



## Kolaboratif yang berkesan TIDAK terhasil jika guru HANYA :



Adakah tugas memerlukan murid bekerjasama?



Meminta murid membuat tugas secara individu dalam kumpulan

Adakah murid mempunyai hubungan yang erat antara satu sama lain dalam kumpulan?



Membenarkan murid memaksakan menerima pandangan

Adakah murid bersemangat bekerja sepasukan?



Membiarkan segelintir murid sahaja yang terlibat secara aktif dalam kumpulan

Adakah murid selesa untuk berbincang dengan rakan-rakan?

Adakah murid berpeluang memberi pandangan dan saling menghargai satu sama lain?

Adakah guru mendorong dan membimbing murid untuk terlibat dalam perbincangan?



## Sepatutnya:



### BEKERJASAMA

Murid dari pelbagai kebolehan bekerjasama untuk mencapai matlamat yang sama dan saling bergantung untuk berjaya



“Apakah pandangan rakan anda yang boleh membantu perbincangan ini?”

“Apakah kekuatan anda untuk membantu kumpulan anda?”



### TANGGUNGJAWAB BERSAMA

Murid bertanggungjawab terhadap tugas yang diberikan dalam kumpulan dan menghargai sumbangan dan idea rakan-rakan yang lain



“Apakah kesan pelibatan anda dalam kumpulan ini?”

“Bagaimanakah anda dapat meluahkan penghargaan kepada rakan anda?”



### PELIBATAN SEIMBANG

Murid dilibatkan secara seimbang dalam kumpulan melalui pembahagian tugas berdasarkan keupayaan murid



“Adakah anda bersetuju dengan tugas yang diberi?”

“Apakah cara terbaik untuk anda menjayakan tugas yang diberikan?”



### BERTOLAK ANSUR

Murid dapat menerima dan menghormati pandangan orang lain. Bersikap fleksibel dan dapat bertolak ansur untuk mencapai matlamat yang sama



“Apakah reaksi anda terhadap pandangan rakan anda yang bercanggah?”

“Bagaimanakah anda membantu kumpulan anda untuk mencapai keputusan yang sepakat?”





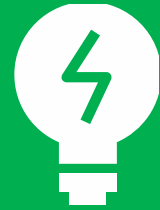
## KOLABORATIF

Berlaku **kerjasama dan muafakat** antara guru-murid dan murid-murid **secara aktif dan menyeluruh** yang **membolehkan pertukaran idea dan pandangan** antara murid.

---

## HOW TO USE COLLABORATION IN THE CLASSROOM

## 5 STANDARD ASAS PAK21



## PEMIKIRAN KRITIS

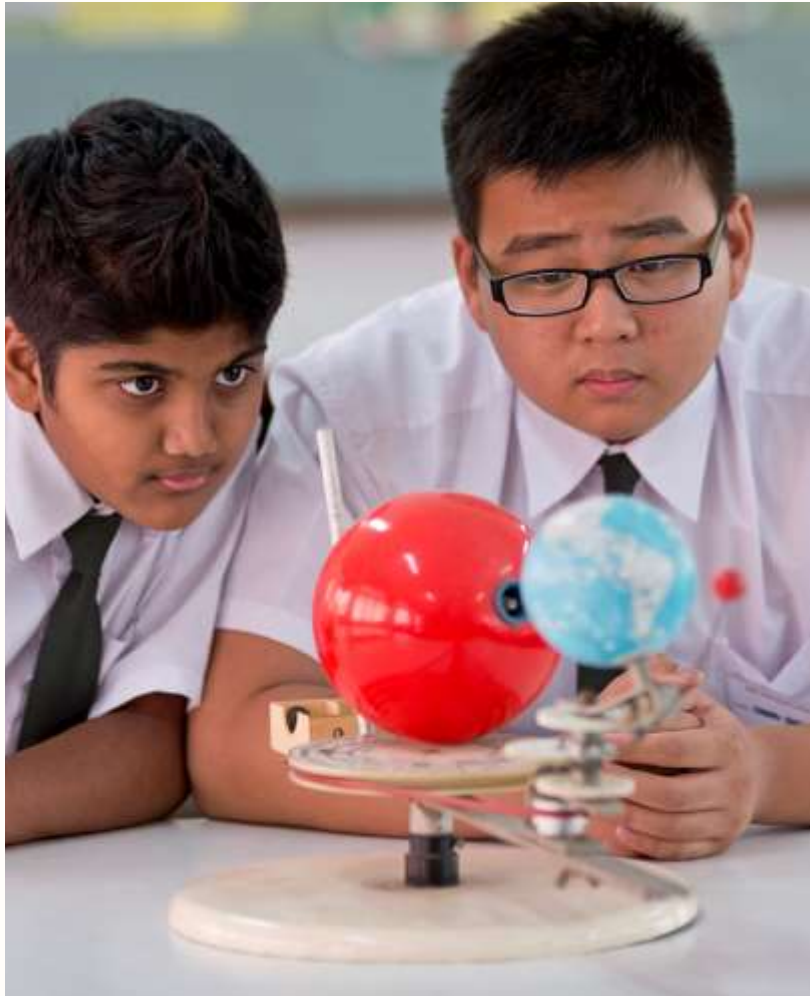
Berlaku penerokaan pemikiran untuk menilai sesuatu idea secara logik dan rasional untuk membuat pertimbangan yang wajar dengan menggunakan alasan dan bukti yang munasabah.



## PEMIKIRAN KRITIS

Berlaku penerokaan pemikiran untuk menilai sesuatu idea secara logik dan rasional untuk membuat pertimbangan yang wajar dengan menggunakan alasan dan bukti yang munasabah.

Pemikiran Kritis yang berkesan TIDAK terhasil jika guru HANYA :



Adakah murid mempunyai maklumat yang bersesuaian dan mencukupi?



Menggunakan sumber yang terhad

Adakah murid digalakkan memberi pandangan yang berbeza?



Mengehadkan pandangan dan idea murid

Adakah alasan atau justifikasi murid terhadap pandangan atau keputusan yang dibuat?



Menerima pandangan murid tanpa perbincangan

Adakah murid mempunyai kemahiran mencari maklumat?

Adakah murid melihat sesuatu daripada perspektif berbeza?

Adakah guru memberi peluang kepada murid lain untuk membahaskan pandangan rakan mereka?





# PEMIKIRAN KRITIS

Berlaku penerokaan pemikiran untuk menilai sesuatu idea secara logik dan rasional untuk membuat pertimbangan yang wajar dengan menggunakan alasan dan bukti yang munasabah.

*Sepatutnya:*



## BERMAKLUMAT

Murid memiliki maklumat mengenai pelbagai perkara/bidang



“Adakah murid anda mempunyai akses kepada pelbagai sumber maklumat?”

“Adakah murid anda dapat mengenalpasti maklumat yang relevan?”



## SIKAP INGIN TAHU

Murid meneroka sesuatu bidang ilmu dengan cara pembacaan, penyoalan dan melakukan aktiviti secara *hands-on* untuk mendapat maklumat



“Adakah sekolah mempunyai prasarana kondusif untuk menggalakkan murid membuat penerokaan?”

“Adakah aktiviti yang dirancang menggalakkan murid bertanya kenapa?”



## MEMBUAT KEPUTUSAN YANG BERASAS

Murid membuat keputusan berdasarkan maklumat dan berupaya mempertahankan keputusan dengan memberikan bukti



“Adakah murid diminta mempertahankan idea mereka dengan memberikan bukti?”

“Bolehkah murid lain membahaskan pandangan rakan mereka?”



## PEMIKIRAN TERBUKA

Murid berfikiran terbuka, menerima pandangan orang lain dan merendah diri



“Adakah murid dibimbing untuk menghormati pandangan rakan mereka?”

“Adakah guru dapat mengenalpasti faktor-faktor yang membataskan pemikiran murid?”



## PEMIKIRAN KRITIS

Berlaku penerokaan pemikiran untuk menilai sesuatu idea secara logik dan rasional untuk membuat pertimbangan yang wajar dengan menggunakan alasan dan bukti yang munasabah.

HOW TO TEACH CRITICAL THINKING SKILL- INQUIRY BASED LEARNING

## 5 STANDARD ASAS PAK21



## KREATIVITI

Berlaku proses penjanaan idea yang menghasilkan inovasi bahan, aktiviti dan projek yang baharu, unik, berguna dan berkualiti.





# KREATIVITI

Berlaku proses penjaanaan idea yang menghasilkan inovasi bahan, aktiviti dan projek yang baharu, unik, berguna dan berkualiti.

## Kreativiti yang berkesan TIDAK terhasil jika guru HANYA :



Adakah ciri-ciri produk yang dihasilkan unik dan asli?



Meminta murid menghasilkan produk

Adakah murid dapat memberi justifikasi produk yang dihasilkan?

Adakah murid digalakkan memberikan pandangan dalam pelbagai aspek?



Menerima respon yang betul dan mengikut skema

Adakah murid dibenarkan untuk mencuba dan membuat kesilapan?

Adakah murid diminta untuk menyatakan idea alternative dan memberikan justifikasi?



Bersetuju dengan idea murid

Adakah murid lain diminta untuk memberi pandangan?



## KREATIVITI

Berlaku proses penjaanaan idea yang menghasilkan inovasi bahan, aktiviti dan projek yang baharu, unik, berguna dan berkualiti.

### Sepatutnya:



#### PEMIKIRAN TERBUKA

Murid melihat situasi sedia ada daripada pelbagai sudut untuk menjana idea dan melakukan sesuatu dengan cara yang berbeza



“Adakah murid anda mempunyai kemahiran untuk memberikan pandangan daripada pelbagai sudut?”

“Adakah murid dibenarkan untuk melakukan sesuatu dengan cara tersendiri?”



#### PEMIKIRAN MEMBINA

Murid menghasilkan dan menggunakan idea-idea baru dalam konteks tertentu dan menjana hasil yang positif



“Adakah sekolah menyediakan prasarana untuk murid berkarya?”

“Adakah aktiviti yang dirancang menggalakkan murid untuk menghasilkan produk?”



#### BERANI MENGAMBIL RISIKO

Murid berani mencuba dan diberikan galakan tanpa merasa bimbang dengan kritikan



“Adakah murid digalakkan untuk mencuba dan mengambil risiko?”

“Adakah guru menyediakan suasana perbincangan yang positif dan terbuka?”



#### BERPANDANGAN JAUH

Murid mempunyai hala tuju yang jelas dan berimiginasi secara asli serta tidak mengikut kelaziman



“Adakah murid dirangsang untuk berimiginasi?”

“Adakah murid dapat membezakan idea yang asli dengan idea yang sedia ada?”



## KREATIVITI

Berlaku proses penjanaan idea yang menghasilkan inovasi bahan, aktiviti dan projek yang baharu, unik, berguna dan berkualiti.

---

HOW TO USE CREATIVITY IN THE CLASSROOM

## 5 STANDARD ASAS PAK21



# NILAI MURNI DAN ETIKA

Penerapan dan pemupukan nilai murni dan etika ke arah pembentukan jati diri nasional mengikut acuan Malaysia.





# NILAI MURNI DAN ETIKA

Penerapan dan pemupukan nilai murni dan etika ke arah pembentukan jati diri nasional mengikut acuan Malaysia.

Penerapan Nilai Murni dan Etika yang berkesan TIDAK terhasil jika guru HANYA :



Adakah elemen ini diterapkan kepada murid semasa PdP?



Menulis elemen nilai murni dalam RPH

Adakah murid dapat memahami maksud nilai murni tersebut?



Meminta murid menyatakan nilai murni semasa sesi PdP

Adakah murid memahami kesan amalan nilai murni ini terhadap diri dan masyarakat di sekeliling mereka?



Meminta murid melaksanakan nilai murni

Adakah nilai murni ini dapat dan sesuai diterapkan dalam PdP ini?

Adakah murid tahu bagaimana menzahirkan nilai murni ini dalam tingkah laku mereka?

Adakah murid dapat menghargai rakan mereka yang mengamalkan amalan nilai murni terhadap mereka?



# NILAI MURNI DAN ETIKA

Penerapan dan pemupukan nilai murni dan etika ke arah pembentukan jati diri nasional mengikut acuan Malaysia.

*Sepatutnya:*



## PENERAPAN NILAI YANG BERSESUAIAN

Murid dijelaskan dan diterapkan nilai yang bersesuaian semasa sesi PdP



“Adakah nilai ini bersesuaian dengan isi kandungan pembelajaran murid?”

“Adakah murid dapat menerima nilai yang diterapkan oleh guru?”



## PENGHAYATAN DAN AMALAN

Murid perlu menzahirkan amalan nilai murni dan mengamalkannya dalam kehidupan seharian



“Adakah murid memahami dan mengetahui kesan nilai murni yang dimaksudkan oleh guru?”

“Adakah murid ini konsisten dalam mengamalkan nilai murni ini?”



## PENGHARGAAN

Guru memberi penghargaan kepada murid dan memberi penghargaan sesama rakan



“Adakah murid diberikan penegasan terhadap amalan nilai murni yang ditunjukkan oleh murid?”

“Adakah murid lain memahami mengapa murid ini diberi penghargaan?”



## GALAKAN DAN PROMOSI

Guru mengadakan program untuk menggalakkan penghayatan dan amalan nilai murni



“Siapakah murid contoh untuk diteladani oleh murid lain?”

“Adakah semua pihak berkepentingan telah mengambil tanggungjawab untuk mempromosikan amalan nilai murni?”

KOMUNIKASI

KOLABORATIF

PEMIKIRAN KRITIS

KREATIVITI

NILAI MURNI & ETIKA

## KURIKULUM



 KOMUNIKASI

 KOLABORATIF



 PEMIKIRAN KRITIS

 KREATIVITI

 NILAI MURNI & ETIKA

# KEMENJADIAN MURID




## PENGETAHUAN

-  Bersifat Ingin Tahu
-  Bermaklumat

 Pengetahuan

## KOMPETENSI

### DSKP

-  Kerja Sepasukan
-  Pemikir
-  Mahir Berkomunikasi

- PPPM (Aspirasi Murid)**
-  Kemahiran Memimpin
  -  Kemahiran Dwibahasa
  -  Kemahiran Berfikir

## PERWATAKAN

-  Prihatin
-  Patriotik
-  Berprinsip
-  Berdaya Tahan

-  Etika dan Kerohanian
-  Identiti Nasional



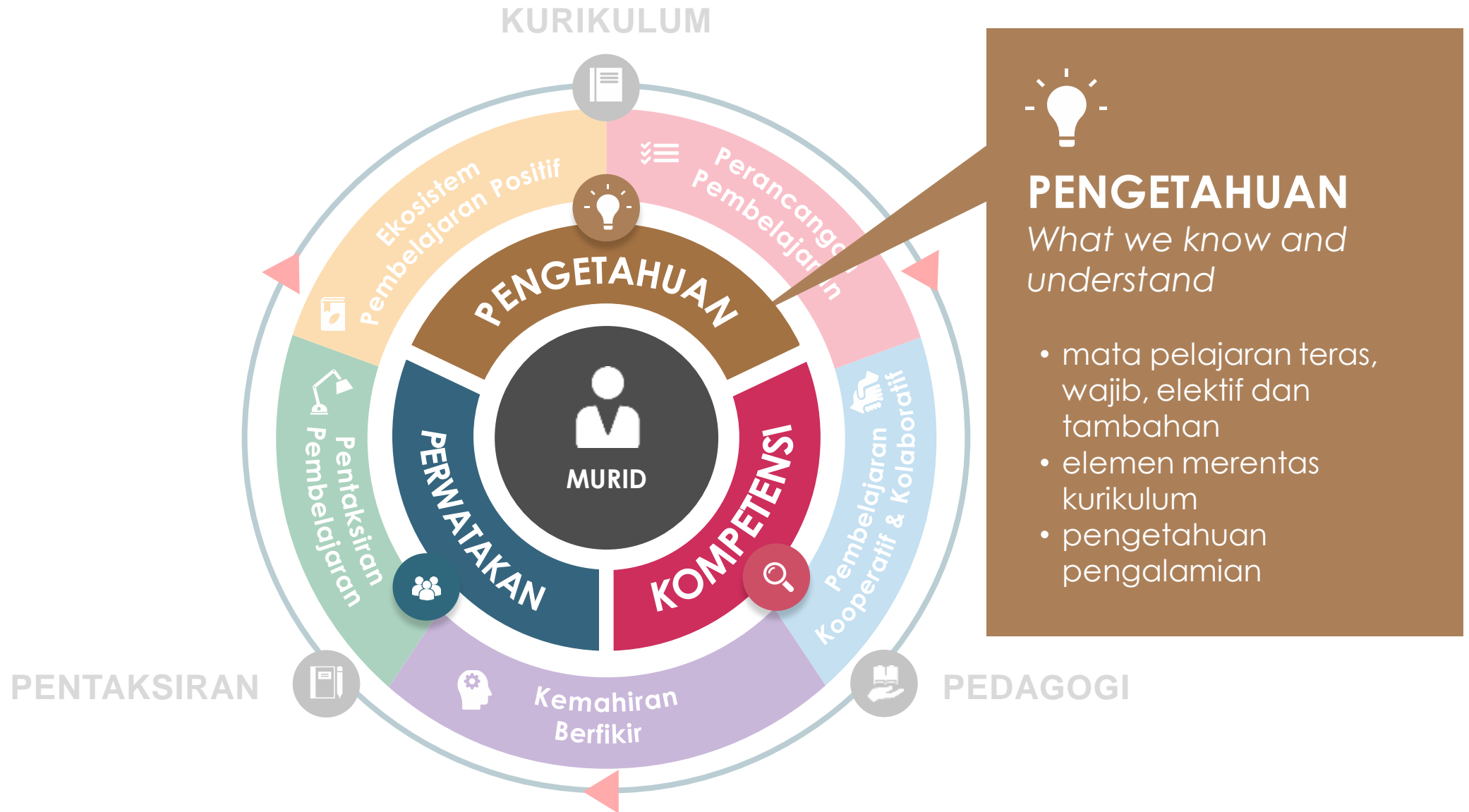
KOMUNIKASI

KOLABORATIF

PEMIKIRAN KRITIS

KREATIVITI

NILAI MURNI & ETIKA



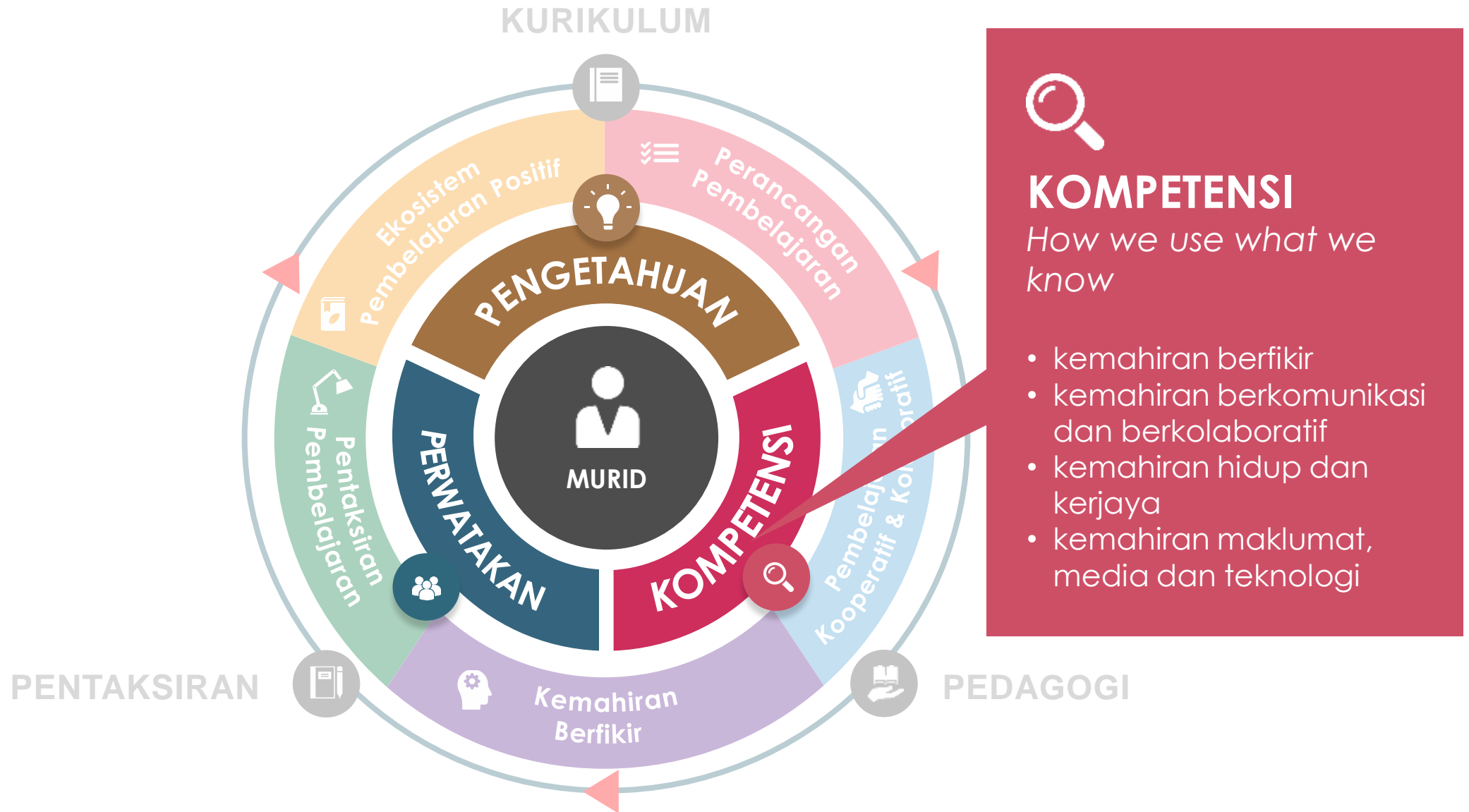
KOMUNIKASI

KOLABORATIF

PEMIKIRAN KRITIS

KREATIVITI

NILAI MURNI & ETIKA



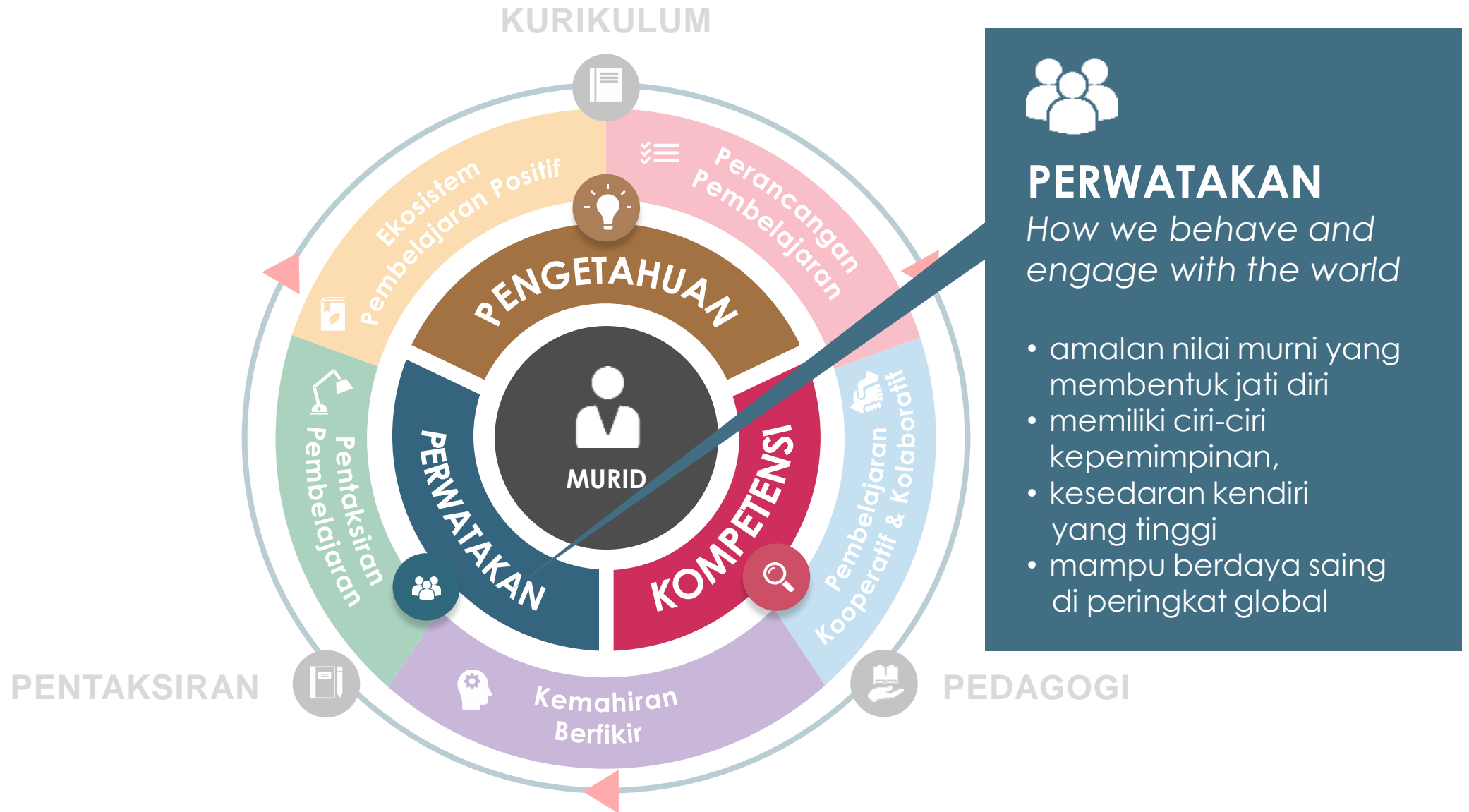
KOMUNIKASI

KOLABORATIF

PEMIKIRAN KRITIS

KREATIVITI

NILAI MURNI & ETIKA



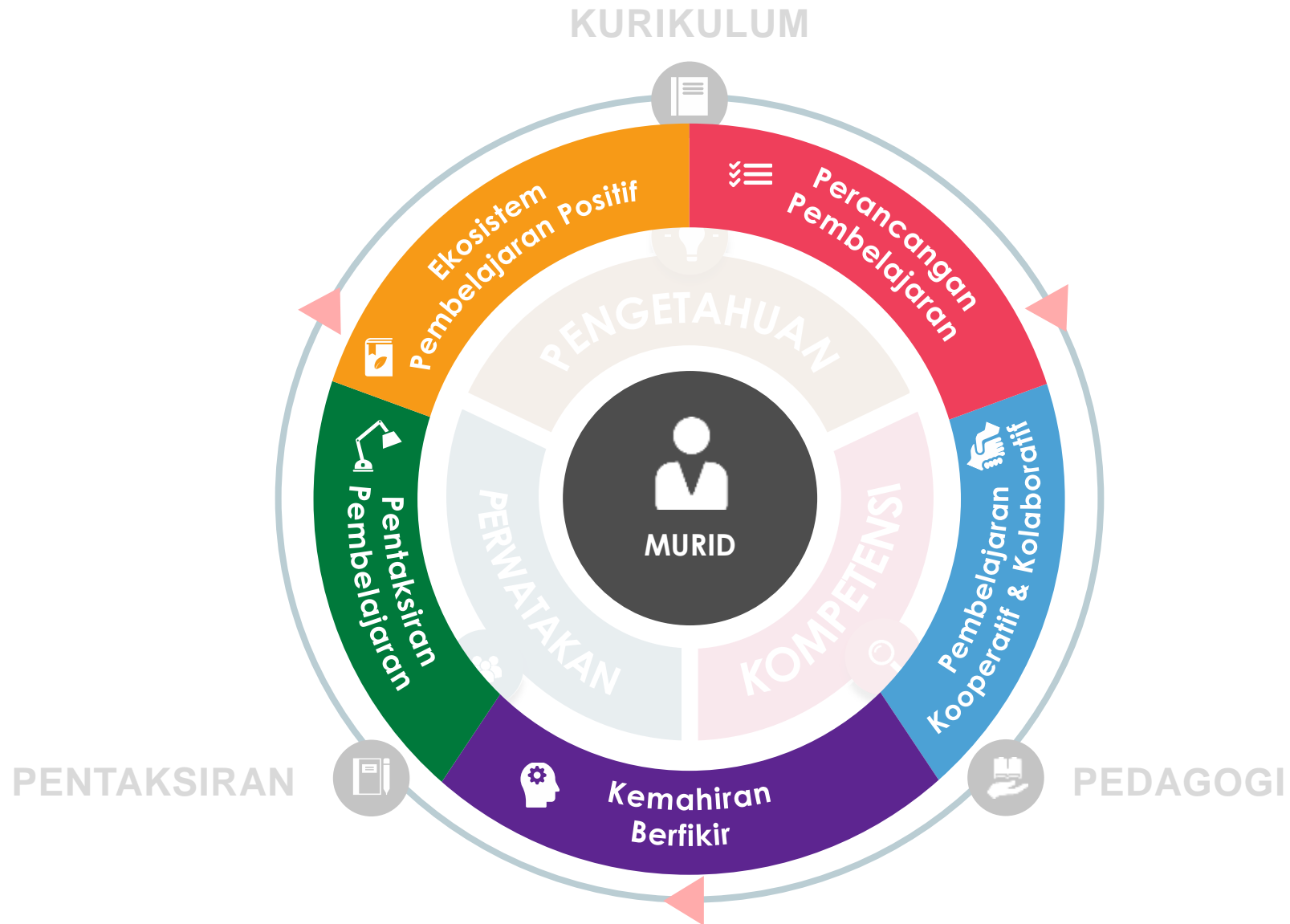
KOMUNIKASI

KOLABORATIF

PEMIKIRAN KRITIS

KREATIVITI

NILAI MURNI & ETIKA





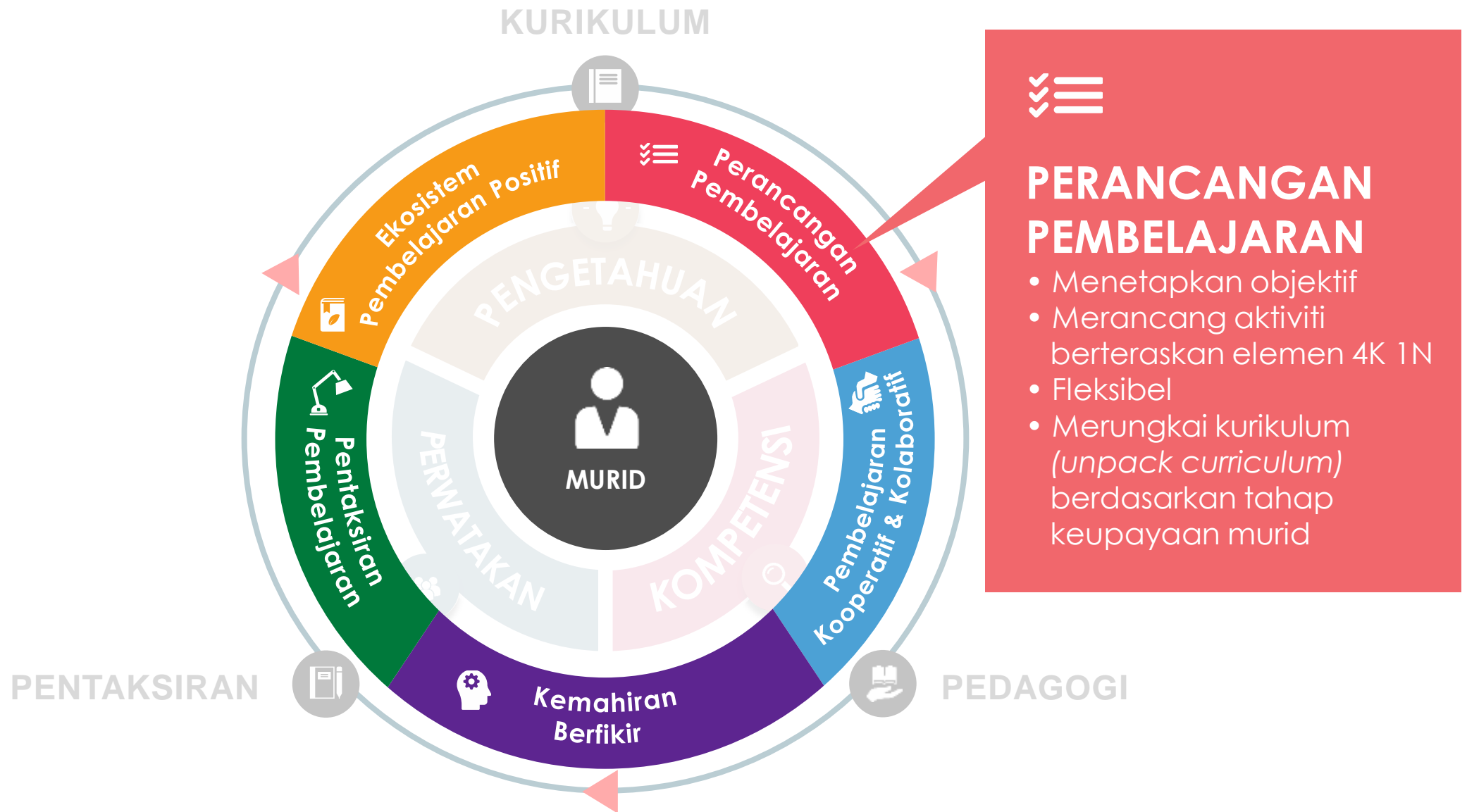
KOMUNIKASI

KOLABORATIF

PEMIKIRAN KRITIS

KREATIVITI

NILAI MURNI & ETIKA



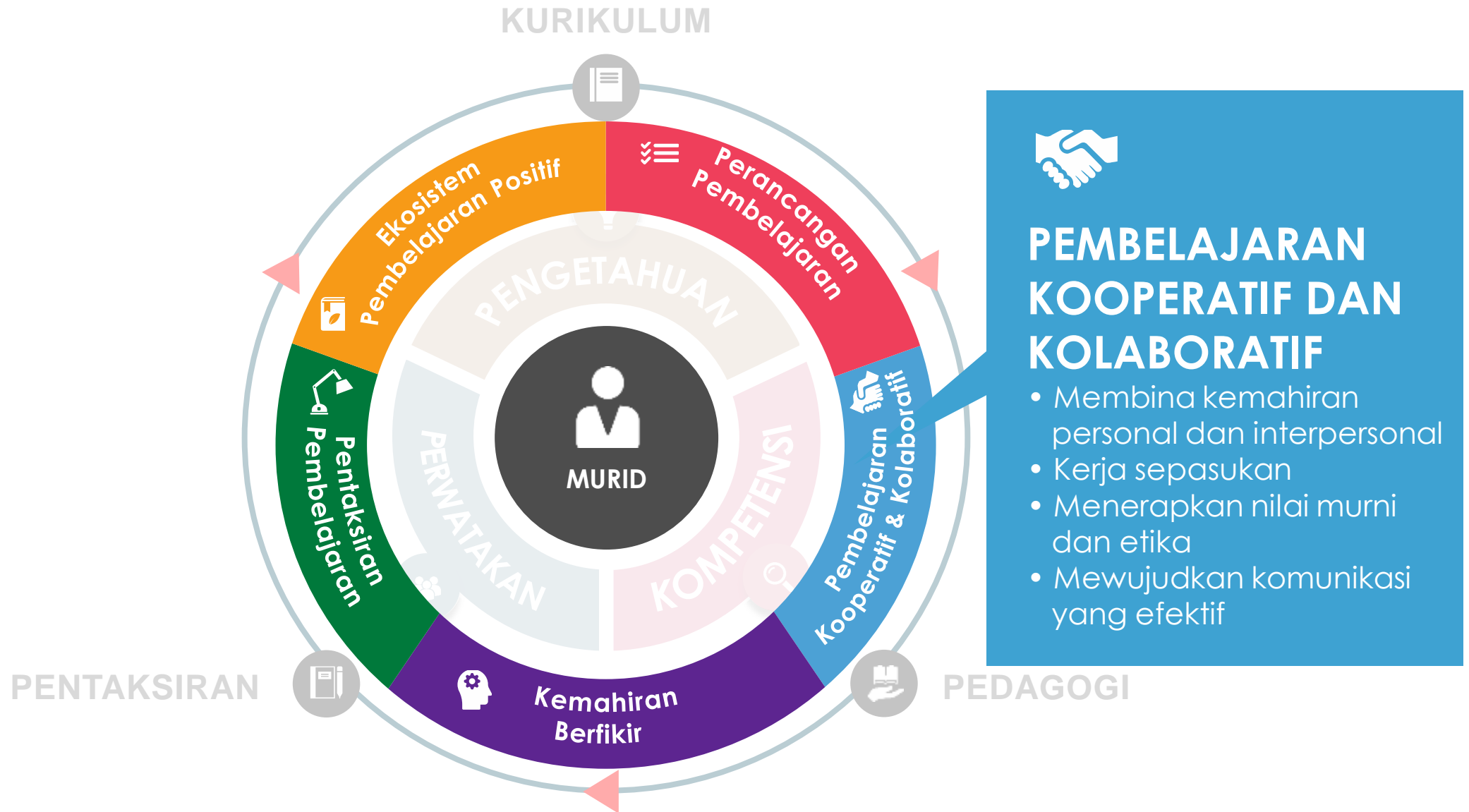
KOMUNIKASI

KOLABORATIF

PEMIKIRAN KRITIS

KREATIVITI

NILAI MURNI & ETIKA



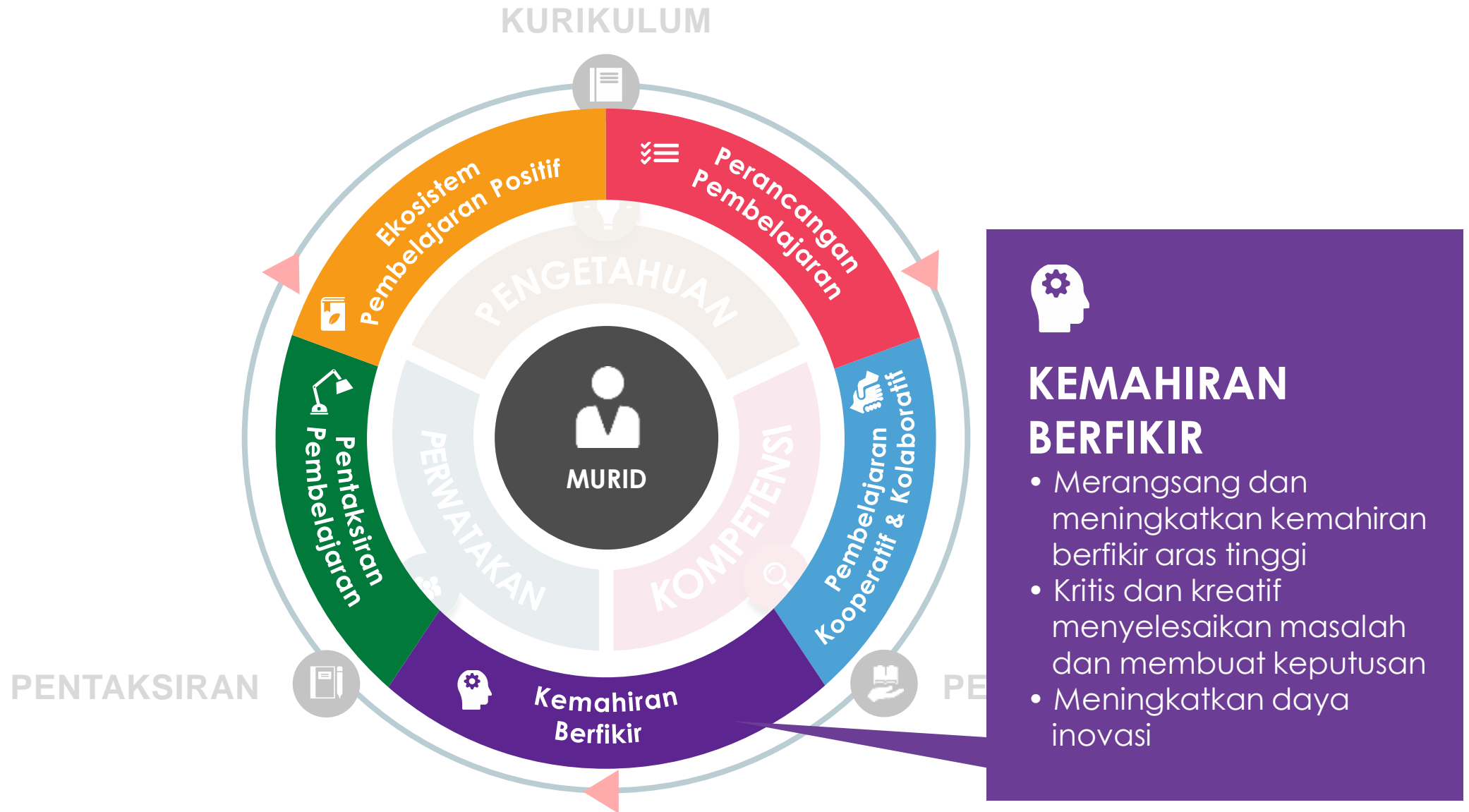
KOMUNIKASI

KOLABORATIF

PEMIKIRAN KRITIS

KREATIVITI

NILAI MURNI & ETIKA



KOMUNIKASI

KOLABORATIF

PEMIKIRAN KRITIS

KREATIVITI

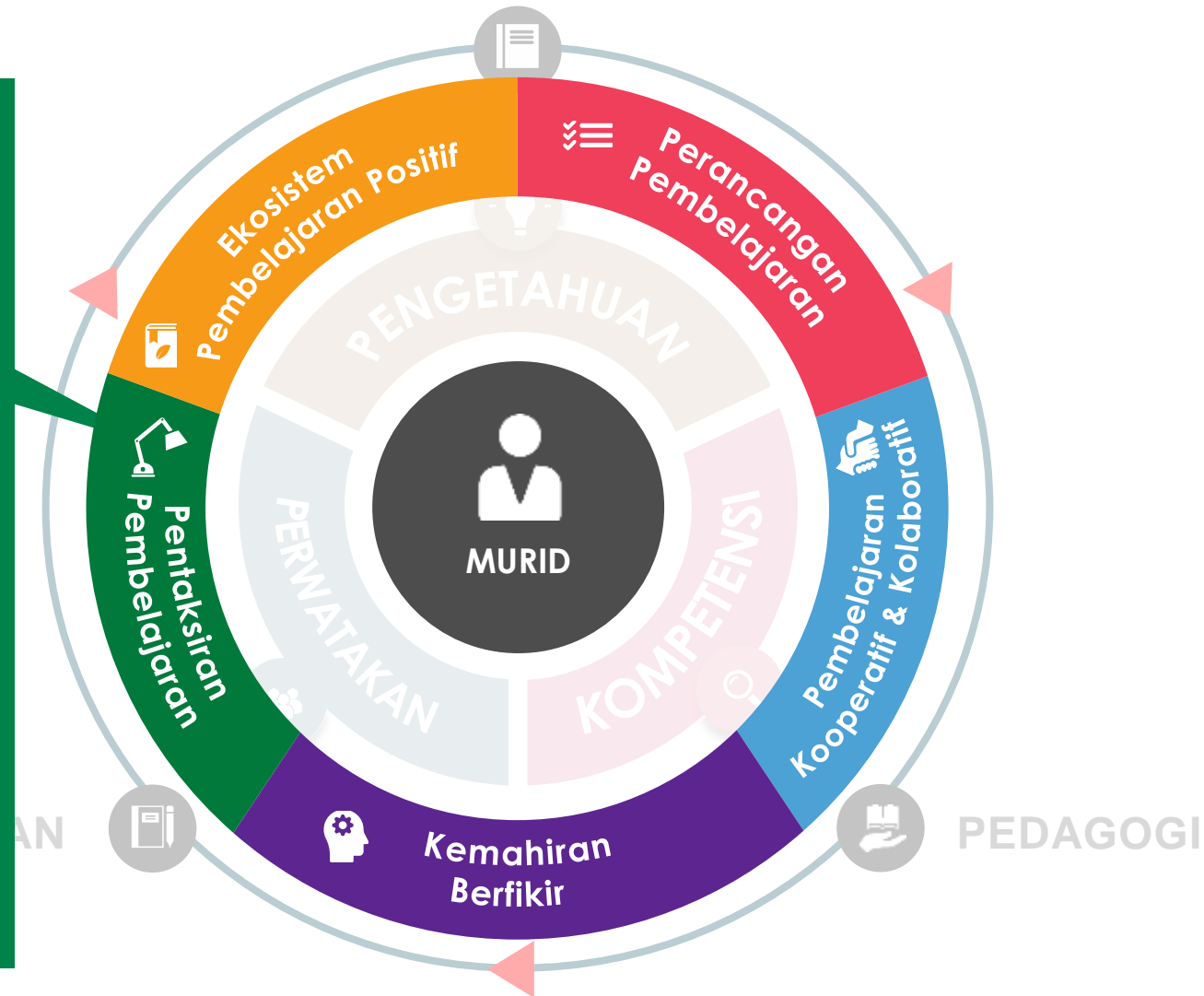
NILAI MURNI & ETIKA

KURIKULUM



## PENTAKSIRAN PEMBELAJARAN

- Berterusan dan menyeluruh
- Pentaksiran sebagai pembelajaran (*assesment as learning*)
- Pentaksiran untuk pembelajaran (*assessment for learning*)
- Pentaksiran tentang pembelajaran (*assessment of learning*)





KOMUNIKASI

KOLABORATIF

PEMIKIRAN KRITIS

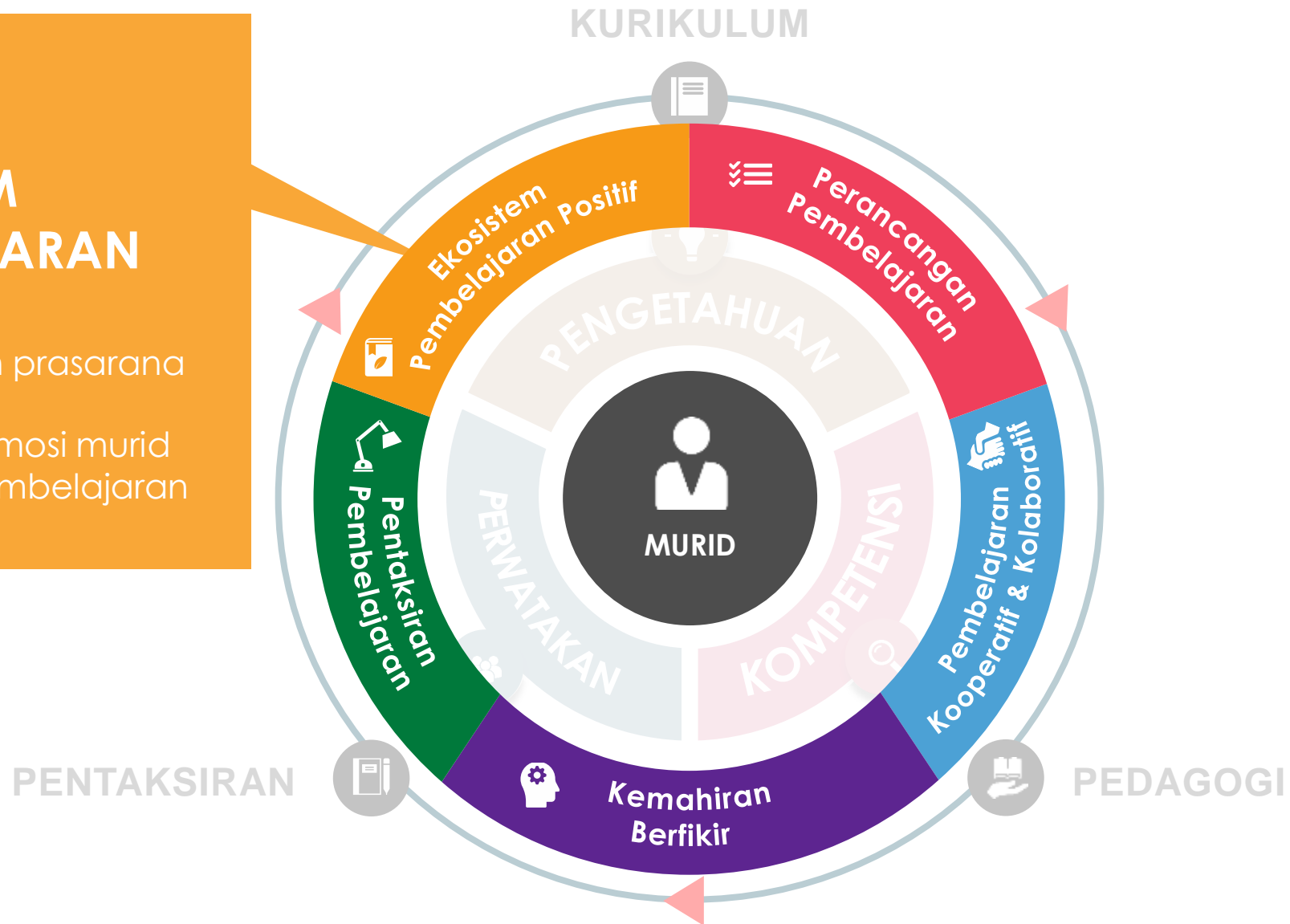
KREATIVITI

NILAI MURNI & ETIKA



## EKOSISTEM PEMBELAJARAN POSITIF

- Suasana dan prasarana kondusif
- Kesiediaan emosi murid
- Meraikan pembelajaran



# KORELASI KERANGKA KONSEP PAK21 DENGAN SKPMG2 (STANDARD 4)

KERANGKA KONSEP PAK21	Perancangan Pembelajaran	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menyediakan RPH                     <ul style="list-style-type: none"> <li>- Objektif</li> <li>- Strategi/Aktiviti</li> </ul> </li> <li>• Menentukan Kaedah Pentaksiran</li> </ul>	Ekosistem Pembelajaran Positif	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengawal proses pembelajaran                     <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mengelola isi pelajaran/masa dan aktiviti</li> </ul> </li> <li>• Mengawal suasana pembelajaran                     <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mengawasi komunikasi murid</li> <li>- Menyusun atur murid</li> <li>- Mewujudkan suasana menyeronokkan</li> </ul> </li> </ul>	Kemahiran Berfikir	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Memberi tunjuk ajar tentang isi pelajaran dan aktiviti</li> <li>• Memandu murid                     <ul style="list-style-type: none"> <li>- Membuat keputusan dan menyelesaikan masalah</li> <li>- Memanfaatkan Sumber</li> <li>- Menggabungkan isi pelajaran</li> </ul> </li> </ul>
	SKPMG2 (STANDARD 4)	Aspek 4.1: Guru sebagai perancang	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Penyediaan Sumber Pendidikan</li> </ul>	Aspek 4.2: Guru sebagai pengawal	Aspek 4.3: guru sebagai pembimbing	

# KORELASI KERANGKA KONSEP PAK21 DENGAN SKPMG2 (STANDARD 4)

KERANGKA KONSEP PAK21	Pembelajaran Koperatif dan Kolaboratif	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mendorong minda:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Merangsang komunikasi, kolaboratif, pemikiran kritis dan kreatif serta membuat keputusan dan menyelesaikan masalah</li> <li>- Mewujudkan peluang murid memimpin</li> </ul> </li> <li>• Mendorong emosi murid                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Galakan</li> <li>- Penghargaan</li> <li>- Prihatin</li> </ul> </li> </ul>	Pentaksiran Pembelajaran	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Melaksanakan penilaian secara sistematik terancang dan berterusan                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Menggunakan pelbagai kaedah</li> <li>- Menjalankan aktiviti pemulihan/ pengkayaan</li> <li>- Membuat Refleksi</li> <li>- Menyemak/ menilai hasil kerja/ latihan/tugasan</li> </ul> </li> </ul>	Kemenjadian Murid	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Murid melibatkan diri dalam proses pembelajaran secara berkesan dengan:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Berkomunikasi</li> <li>- Berkolaboratif</li> <li>- Berpemikiran kritis dan Kreatif</li> <li>- Aktif, yakin dan berhemah</li> </ul> </li> </ul>
	Aspek 4.4: Guru sebagai pendorong	Aspek 4.5: Guru sebagai penilai		Aspek 4.6: Murid sebagai pembelajar aktif		
SKPMG2 (STANDARD 4)						

KOMUNIKASI

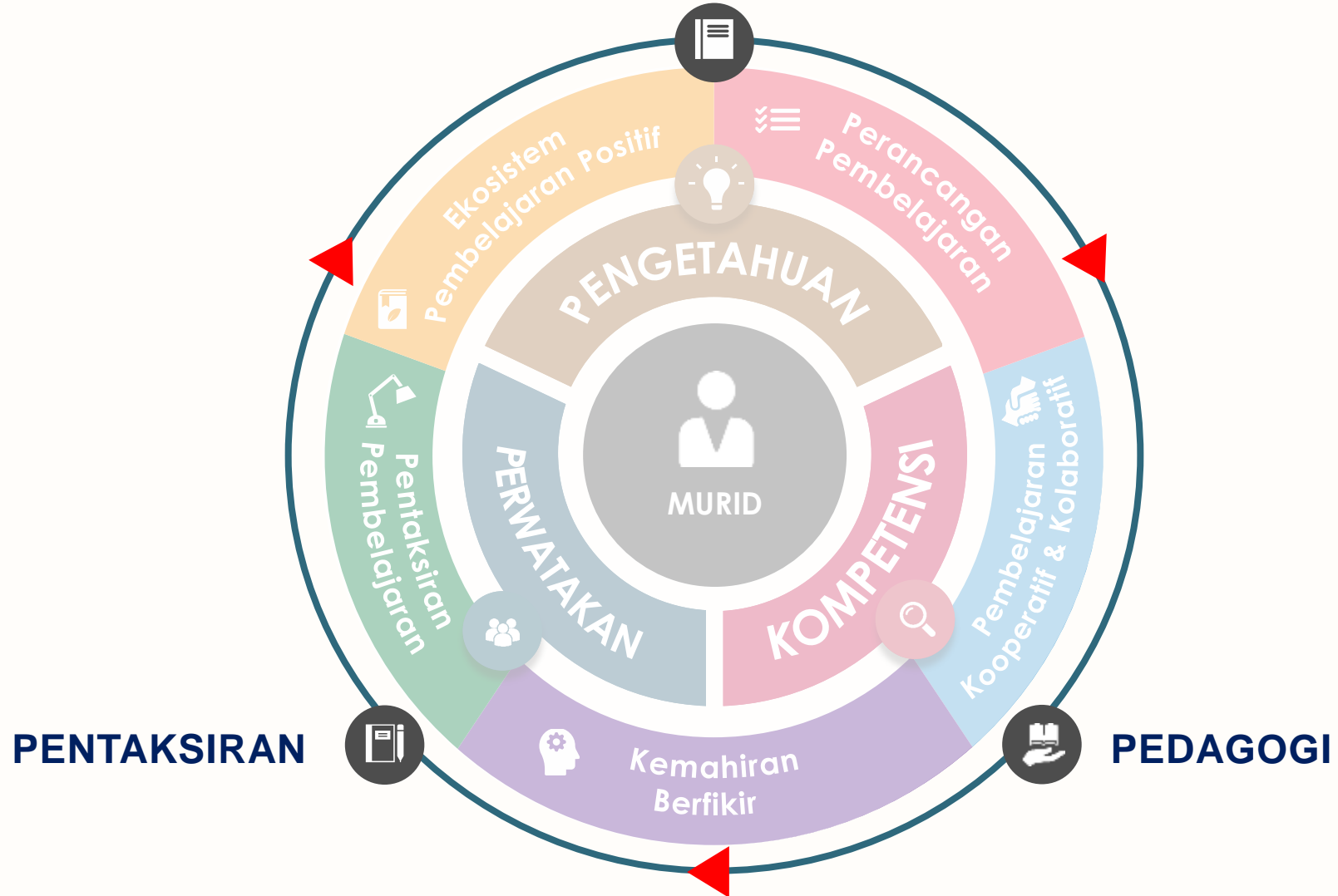
KOLABORATIF

PEMIKIRAN KRITIS

KREATIVITI

NILAI MURNI & ETIKA

## KURIKULUM





# PERUBAHAN

Kurikulum Kebangsaan dan Sistem Pentaksiran Pendidikan Kebangsaan telah dikaji semula dan dipastikan berupaya menghasilkan murid yang holistik dan menguasai kemahiran abad ke-21 dalam mendepani cabaran semasa dan masa hadapan.



## KURIKULUM

- KSPK • KSSR • KSSM

## PEDAGOGI

Berfokuskan Murid

## PENTAKSIRAN

Pentaksiran Berasaskan Sekolah

 KOMUNIKASI

 KOLABORATIF

 PEMIKIRAN KRITIS

 KREATIVITI

 NILAI MURNI & ETIKA

# IMPAK

**Memiliki kemahiran untuk kehidupan masa hadapan**

Berkomunikasi, berkolaboratif, menyelesaikan masalah berdasar realiti semasa kehidupan

**Persediaan menghadapi pentaksiran dan peperiksaan**

Bentuk dan aras soalan yang lebih mencabar  
Peperiksaan Awam dan Antarabangsa

**Persediaan untuk ke alam kerjaya**

Tiga kriteria yang diutamakan majikan – kemahiran komunikasi, pemikir kritis dan penyelesai masalah



## • Kurikulum

- **Evolusi Pelaksanaan Kurikulum**
- **Merungkai Kurikulum**  
*(unpacking the curriculum)*
- **Peranan Sekolah**



# KURIKULUM KEBANGSAAN DALAM AKTA PENDIDIKAN

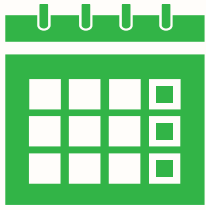


PERATURAN- PERATURAN PENDIDIKAN  
(KURIKULUM KEBANGSAAN) 1997  
DI BAWAH AKTA PENDIDIKAN 1996 (AKTA 550)

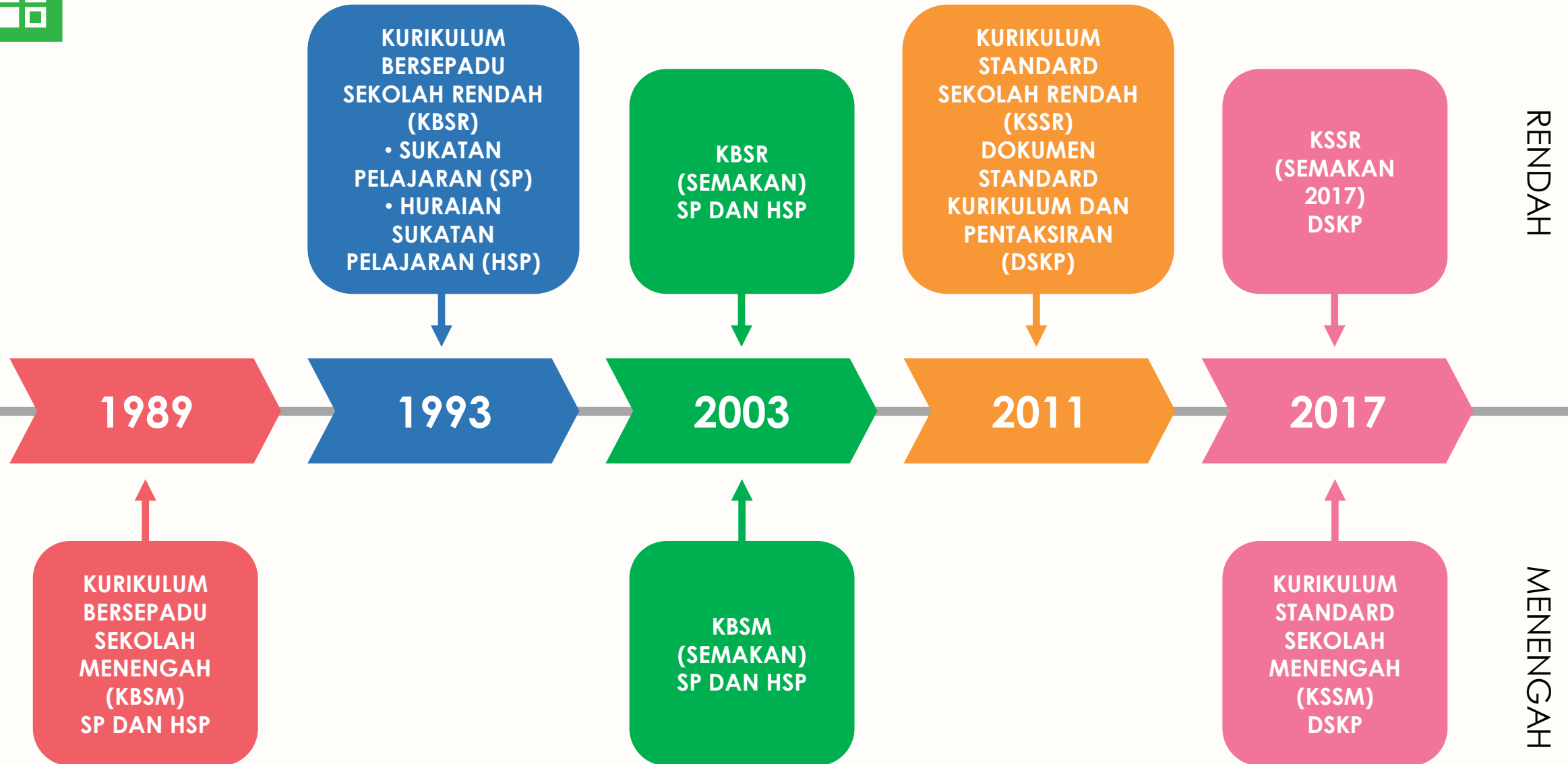
... suatu program pendidikan yang termasuk kurikulum dan kegiatan kokurikulum yang merangkumi semua **pengetahuan, kemahiran, norma, nilai, unsur kebudayaan dan kepercayaan** untuk membantu perkembangan seseorang murid dengan sepenuhnya dari segi jasmani, rohani, mental dan emosi serta untuk menanam dan mempertingkatkan nilai moral yang diingini dan untuk menyampaikan pengetahuan.







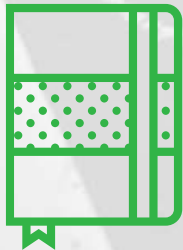
# EVOLUSI PELAKSANAAN KURIKULUM MENENGAH DAN RENDAH





## MERUNGKAI KURIKULUM *(Unpacking the Curriculum)*

Menyusun semula **Standard Kandungan, Standard Pembelajaran** dan **Standard Prestasi** ke dalam RPT dan RPH mengikut keupayaan murid semasa pelaksanaan PdP dengan menggunakan pedagogi yang bersesuaian bagi mencapai objektif pembelajaran



### **SURAT PEKELILING IKHTISAS BIL.3/1999 : KP (BS) 8591/Jilid XV/ (3) – 9 Mac 1999 PENYEDIAAN REKOD PENGAJARAN DAN PEMBELAJARAN**

- **Rancangan Pelajaran Tahunan (RPT)** : Mengandungi secara ringkas isi pengajaran dan pembelajaran berdasarkan sukatan pelajaran kebangsaan
- **Rancangan Pelajaran Harian (RPH)** : Merupakan terjemahan RPT yang mengandungi maklumat seperti objektif, cara bagaimana hendak mencapai objektif (aktiviti) dan kenyataan sejauh mana objektif itu tercapai (refleksi)



# PROSES MERUNGKAI KURIKULUM



1



# FAHAMI DOKUMEN STANDARD KURIKULUM DAN PENTAKSIRAN (DSKP)

## STANDARD KANDUNGAN

Penyataan spesifik tentang perkara yang murid patut ketahui dan boleh lakukan dalam suatu tempoh persekolahan merangkumi aspek pengetahuan, kemahiran dan nilai.

## STANDARD PEMBELAJARAN

Satu penetapan kriteria atau indikator kualiti pembelajaran dan pencapaian yang boleh diukur bagi setiap standard kandungan.

## STANDARD PRESTASI

Satu set kriteria yang menunjukkan tahap-tahap penguasaan murid sebagai petunjuk bahawa sesuatu perkara itu telah dikuasai.

## DSKP SEJARAH TINGKATAN 1

### 5.0 : KERAJAAN ALAM MELAYU

STANDARD KANDUNGAN	STANDARD PEMBELAJARAN	STANDARD PRESTASI	
		TAHAP PENGUASAAN	TAFSIRAN
5.1 Kerajaan Alam Melayu	Murid boleh:	1	Mengetahui sejarah kerajaan Alam Melayu
	5.1.1 Menjelaskan konsep Alam Melayu.	2	Mempamerkan kefahaman tentang sejarah kerajaan Alam Melayu
	5.1.2 Menerangkan kewujudan kerajaan Alam Melayu.	3	Menggunakan pengetahuan sejarah tentang kerajaan Alam Melayu dalam pelbagai situasi
	5.1.3 Memerihal kerajaan-kerajaan Alam Melayu yang masyhur.	4	Menganalisis maklumat berkaitan kerajaan Alam Melayu
	K5.1.5 Menghuraikan kepentingan kedudukan strategik yang menyumbangkan kepada kemajuane sebuah kerajaan.	5	Membuat penilaian tentang sejarah kerajaan Alam Melayu
	K5.1.6 Menerangkan kepentingan kebijaksanaan pemimpin untuk kemajuan negara.	6	Melahirkan idea yang berasas tentang sejarah kerajaan Alam Melayu

**KELOMPOK**

## 1



# FAHAMI DOKUMEN STANDARD KURIKULUM DAN PENTAKSIRAN (DSKP)

## 1.0 KEMAHIRAN MENDENGAR DAN BERTUTUR

### DSKP BAHASA MELAYU TINGKATAN 2

STANDARD KANDUNGAN	STANDARD PEMBELAJARAN	TAHAP PENGUASAAN	STANDARD PRESTASI KEMAHIRAN MENDENGAR DAN BERTUTUR
1.1 Mendengar, mengenal dan penyebut perkataan, rangkai kata, istilah dan ungkapan serta intonasi ayat dalam pelbagai ujaran.	<p>Murid boleh:</p> <p>1.1.1 Mendengar, mengenal pasti dan penyebut perkataan, rangkai kata, istilah dan ungkapan dalam pelbagai ujaran dengan betul dan tepat.</p> <p>1.1.2 Mendengar, mengenal pasti dan menuturkan ayat dalam pelbagai ujaran dengan intonasi yang betul.</p>	1 Sangat Terhad	Memberikan respons terhadap ujaran, maklumat, fakta dan idea yang diperdengarkan; serta berbicara untuk menyampaikan maklumat, berbincang, berunding dan memberikan ulasan tentang sesuatu perkara menggunakan sebutan yang betul, ayat yang gramatis dan bertatasusila pada tahap <b>sangat terhad</b>
1.2 Mendengar dan memahami perkataan, rangkai kata, istilah, ungkapan dan ayat dalam pelbagai ujaran.	<p>1.2.1 Mendengar dan memahami perkataan, rangkai kata, istilah dan ungkapan serta menggunakannya dalam pelbagai ujaran dengan betul dan tepat mengikut konteks secara bertatasusila.</p> <p>1.2.2 Mendengar dan memahami ayat majmuk serta menggunakannya dalam pelbagai ujaran dengan betul dan tepat mengikut konteks.</p>	2 Terhad	Memberikan respons terhadap ujaran, maklumat, fakta dan idea yang diperdengarkan; serta berbicara untuk menyampaikan maklumat, berbincang, berunding dan memberikan ulasan tentang sesuatu perkara menggunakan sebutan yang betul, ayat yang gramatis dan bertatasusila pada tahap <b>tahap terhad</b>
		3 Memuaskan	Memberikan respons terhadap ujaran, maklumat, fakta dan idea yang diperdengarkan; serta berbicara untuk menyampaikan maklumat, berbincang, berunding dan memberikan ulasan tentang sesuatu perkara menggunakan sebutan yang betul, ayat yang gramatis dan bertatasusila pada tahap <b>memuaskan</b>



## 1



# FAHAMI DOKUMEN STANDARD KURIKULUM DAN PENTAKSIRAN (DSKP)

## NOMBOR DAN OPERASI

### 1.0 NOMBOR BULAT HINGGA 100

STANDARD KANDUNGAN	STANDARD PEMBELAJARAN	CATATAN
1.4 Kombinasi nombor	1.4.1 Menyatakan kombinasi nombor satu digit	8 ialah 7 dan 1, 6 dan 2, 5 dan 3, 4 dan 4. Kombinasi melibatkan dua nombor.
1.5 Rangkaian nombor	1.5.1 Membilang nombor 1.5.2 Melengkapkan sebarang rangkaian nombor	Membilang satu-satu, dua-dua, lima-lima, sepuluh-sepuluh dan empat-empat secara tertib menaik dan menurun dengan menggunakan pelbagai objek, gambar dan garis nombor.
1.6 Nilai tempat	1.6.1 Menyatakan nilai tempat dan nilai digit bagi sebarang nombor	
1.7 Menganggar	1.7.1 Memberi anggaran bilangan objek yang munasabah	Menggunakan pelbagai perwakilan nilai tempat dan abakus 4:1 bagi menyatakan nilai tempat dan nilai digit.

### DSKP MATEMATIK TINGKATAN 1

#### STANDARD PRESTASI

#### TAHAP PENGUSAHAN

#### TAFSIRAN

1	Menyatakan sebarang nombor hingga 100.
2	Menentukan nilai nombor dan menyusun nombor dalam tertib.
3	Menganggar dan membundar sebarang nombor. Melengkapkan rangkaian dan pola nombor.

## 2



## RANCANGAN PELAJARAN TAHUNAN (RPT)

**Menyediakan Rancangan Pelajaran Tahunan (RPT)**

**Pemetaan topik berdasarkan jumlah minggu setahun**

**RPT  
LINEAR**

**RPT  
MODULAR**

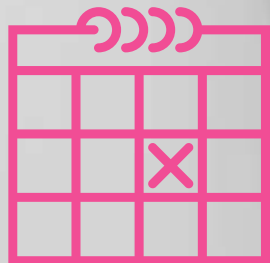
- **Standard Kandungan, Standard Pembelajaran dan Standard Prestasi disusun semula mengikut bilangan minggu setahun yang ditetapkan dalam takwim persekolahan.**
- **Pemetaan topik/standard boleh secara linear atau modular mengikut kesesuaian (pemetaan secara modular lebih digalakkan).**
- **Pemetaan :**
  - **Mengambil kira peruntukan masa bagi peperiksaan dalaman sekolah.**
  - **Mengaplikasikan kemahiran 4K1N.**
  - **Memilih strategi yang bersesuaian untuk membina kemahiran 4K1N.**



## RANCANGAN PELAJARAN HARIAN (RPH)

### MENYEDIAKAN RANCANGAN PELAJARAN HARIAN (RPH)

- Membina objektif yang bersesuaian dengan Standard Pembelajaran
- Memilih strategi dan aktiviti PdP bersesuaian dengan kebolehan/keupayaan murid untuk mencapai objektif
- Menentukan kaedah pentaksiran
- Membuat refleksi selepas PdP untuk menentukan pencapaian objektif



**SURAT PEKELILING IKHTISAS BIL.3/1999 : KP (BS) 8591/Jilid XV/ (3) – 9 Mac 1999  
PENYEDIAAN REKOD PENGAJARAN DAN PEMBELAJARAN**

- **Rancangan Pelajaran Harian (RPH)** : Merupakan terjemahan RPT yang mengandungi maklumat seperti objektif, cara bagaimana hendak mencapai objektif (aktiviti) dan kenyataan sejauh mana objektif itu tercapai (refleksi)



## CONTOH RPH SECARA MODULAR

Menggabungkan dua atau lebih standard kandungan dan standard pembelajaran dalam RPH yang **disusun secara sistematik dengan pelbagai strategi PdP dan fleksibel**

Mata Pelajaran	Sejarah
Tajuk	Rakyat Malaysia
Standard Kandungan	10.2 Negara Malaysia 11.1 Kita Rakyat Malaysia 11.3 Perayaan Masyarakat di Malaysia
Standard Pembelajaran	10.2.5 Menyatakan keunikan warisan sejarah negeri-negeri di Malaysia 11.1.1 Menyatakan pelbagai kaum dan etnik di Malaysia 11.3.1 Menyatakan perayaan masyarakat di Malaysia K 11.1.6 Menyatakan kepentingan menghormati kepelbagaian kaum dan etnik sebagai asas perpaduan negara
Objektif	Pada akhir pengajaran dan pembelajaran, murid akan dapat: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menyenyaraikan dua keunikan warisan sejarah bagi 5 negeri terdapat di Malaysia.</li> <li>2. Menamakan lima kaum dan etnik di Malaysia.</li> <li>3. Menceritakan perayaan bagi lima kaum dan etnik di Malaysia.</li> <li>4. Menjelaskan dua kepentingan mengamalkan sikap hormat dan berhemah dalam kehidupan.</li> </ol>



## CONTOH RPH SECARA MODULAR

Menggabungkan dua atau lebih standard kandungan dan standard pembelajaran dalam RPH yang **disusun secara sistematik dengan pelbagai strategi PdP dan fleksibel**

Aktiviti	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Murid dipilih untuk menceritakan satu keistimewaan negeri yang biasa dilawati dan dibimbing untuk mengenal pasti keistimewaan negeri yang dinyatakan (pakaian, makanan, lokasi dan lain-lain). Guru bersoaljawab dengan murid tentang keistimewaan negeri-negeri yang dipilih.</li> <li>2. Murid dibahagikan kepada 3 kumpulan untuk berbincang :             <ol style="list-style-type: none"> <li>i. Kumpulan 1: Keistimewaan negeri dari aspek sejarah</li> <li>ii. Kumpulan 2: 5 kaum atau etnik yang terdapat di Malaysia</li> <li>iii. Kumpulan 3: Perayaan yang dirayakan oleh kaum-kaum di Malaysia.</li> </ol> </li> <li>3. Setiap kumpulan diminta untuk menghasilkan satu peta pemikiran tentang tugas dan ditampal di sudut kelas mengikut stesyen masing-masing untuk aktiviti <i>Gallery Walk</i>.</li> <li>4. Guru bersoal jawab dan berbincang dengan murid berkaitan keunikan warisan negeri, kaum dan etnik serta perayaan yang disambut oleh rakyat Malaysia.</li> </ol>
Refleksi	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 30/35 murid dapat menyenaraikan 2 keunikan warisan sejarah bagi 5 negeri di Malaysia.</li> <li>2. 35/35 murid dapat menamakan 5 kaum dan etnik di Malaysia.</li> <li>3. 5/5 murid yang dipilih dapat menceritakan perayaan bagi 5 kaum dan etnik di Malaysia.</li> <li>4. 35/35 murid dapat menjelaskan 2 kepentingan mengamalkan sikap hormat dan berhemah dalam kehidupan. <b>Beri beberapa contoh lain</b></li> </ol>





## TINDAKAN SEKOLAH



### Pengetua / Guru Besar (PGB) / Penolong Kanan

- Memastikan penyebaran maklumat yang tepat melalui mesyuarat kurikulum/LDP/PLC
- Memastikan tahap pemahaman yang tinggi dalam kalangan Guru Kanan Mata Pelajaran/ Ketua Panitia
- Melaksanakan intervensi kepada Guru Kanan Mata pelajaran dan Ketua Panitia yang belum menguasai DSKP
- Menjadi *role model* dalam aspek PdPc



### Guru Kanan Mata Pelajaran / Ketua Panitia Mata Pelajaran

- Menyediakan perancangan LDP/PLC peringkat sekolah
- Mengadakan LDP/PLC kepada ahli-ahli panitia dan merekod aktiviti yang dijalankan
- Memastikan tahap pemahaman ahli-ahli panitia
- Melaksanakan intervensi kepada ahli-ahli panitia yang belum menguasai DSKP



### Guru

- Menghadiri LDP/PLC di peringkat sekolah bagi memahami dan menghayati DSKP
- Melaksanakan PdPc berdasarkan kandungan DSKP
- Melakukan semakan sendiri (*self-check*) dan semakan rakan sekerja (*peer-check*)
- Membudayakan amalan merungkai kurikulum (*unpacking the curriculum*) menerusi perkongsian amalan terbaik



## Pedagogi

- Pembelajaran Berasaskan Inkuiri
- Pembelajaran Berasaskan Projek
- Pembelajaran Berasaskan Masalah
- Pendekatan STEM
- Aktiviti PAK21





# PEMBELAJARAN BERASASKAN INKUIRI

Proses mencari dan menyiasat masalah, membina hipotesis, mereka bentuk eksperimen, mengumpul data dan membuat kesimpulan untuk menyelesaikan masalah.

PELIBATAN	PENEROKAAN	PENERANGAN
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mewujudkan persekitaran PdP yang menarik minat murid</li> <li>• Merangsang perasaan ingin tahu</li> <li>• Menimbulkan</li> <li>• Soalan/maklum balas</li> <li>• Mencungkil pengetahuan sedia ada</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Galakkan murid kerjasama</li> <li>• Memerhati dan mendengar interaksi murid</li> <li>• Bimbing dengan soalan dari masa ke semasa</li> <li>• Beri ruang</li> <li>• Pakar rujuk</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Galakkan murid mendefinisikan konsep menggunakan perkataan sendiri</li> <li>• Memberi input bagi menyemak pemahaman konsep yang telah dibentuk oleh murid</li> <li>• Mentaksir peningkatan pemahaman murid</li> </ul>
PENGEMBANGAN	PENILAIAN	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pastikan tidak terkeluar dari definisi dan konsep asal</li> <li>• Galakkan murid mengaplikasikan konsep asal dan kemahiran dalam situasi baharu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mentaksir pengetahuan dan kemahiran murid</li> <li>• Memerhati evidens yang menunjukkan perubahan tingkah laku dan pemikiran murid</li> <li>• Galakkan murid menilai pemahaman dan kebolehan mereka</li> </ul>	



## APLIKASI

Tajuk	Kesultanan Melayu Melaka sebagai asas kerajaan masa kini	
Standard Kandungan	6.1	Kesultanan Melayu Melaka
Standard Pembelajaran	6.1.1	Menceritakan pengasasan Kesultanan Melayu Melaka
	6.1.2	Menghuraikan kegemilangan Kesultanan Melayu Melaka
	K6.1.4	Menilai kepentingan sifat kepimpinan dalam pembinaan negara

### PELIBATAN

Murid menonton sedutan “Trailer Pembukaan Melaka”

Murid mengemukakan soalan berkaitan video yang ditonton

Murid menghubungkan pengetahuan sedia ada dengan video yang ditonton

### PENEROKAAN

Murid secara berkumpulan mencari maklumat daripada pelbagai sumber tentang pengasasan dan kegemilangan Kesultanan Melaka

Murid dalam kumpulan membuat verifikasi tentang maklumat yang diperolehi

### PENERANGAN

Murid membuat pembentangan dan rakan lain mengemukakan soalan melalui aktiviti *gallery walk*

Murid membuat kesimpulan dengan memberi justifikasi

### PENGEMBANGAN

Murid menghubungkan cara-cara memelihara warisan negara dengan topik yang dipelajari

### PENILAIAN

Murid merumus kepentingan kepimpinan dalam sesebuah negara

Murid membuat refleksi terhadap proses dan hasil tugas



# PEMBELAJARAN BERASASKAN PROJEK

Murid mengkaji secara mendalam tentang sesuatu isu atau topik bagi menghasilkan sesuatu produk.

## MEMBINA SOALAN UTAMA (DRIVING QUESTION)

Membentuk soalan bersifat provokatif, terbuka dan berkaitan dengan apa yang perlu dipelajari oleh murid – memberi tujuan dan cabaran.

## SUARA DAN PILIHAN MURID

Murid menentukan tajuk, soalan utama, sumber dan produk yang akan dihasilkan yang bermakna kepada mereka.

## KEMAHIRAN ABAD KE-21

Murid bekerja secara kolaboratif, berkomunikasi dan menjana pemikiran kritis dan kreatif dalam situasi yang sebenar. Murid berpeluang meningkatkan kemahiran 4C melalui penilaian sendiri.

## INKUIRI DAN INOVASI

Bimbing murid untuk membina lebih banyak soalan berdasar soalan utama, membuat hipotesis, dan terbuka kepada idea dan perspektif baharu.

## MAKLUM BALAS & SEMAKAN

Murid memberi pandangan berdasarkan exemplar dan rubric untuk menambahbaik hasil produk. Pandangan daripada pakar juga digalakkan.

## PEMBENTANGAN PRODUK

Murid membentangkan produk dan membuat refleksi terhadap produk kepada audien yang autentik.





# APLIKASI

Tajuk	Prudent Lifestyle
Standard Kandungan	3.2 Produce a variety of texts for creative, personal, academic and functional purposes
Standard Pembelajaran	3.2.2 Write for creative and personal expressions: (iii) posters and slogans

## MEMBINA SOALAN UTAMA

Murid mengadakan sumbangsaran tentang cara menghasilkan poster *car-boot sale*

## SUARA DAN PILIHAN MURID

Murid menentukan strategi penghasilan produk :

- Bentuk
- Sumber
- Kos

## KEMAHIRAN ABAD KE-21

Murid membentuk kumpulan dan mengagihkan tugasan mengikut kebolehan ahli kumpulan

Murid menggunakan teknik *role play* dan *team building* untuk meningkat kemahiran 4K1N

## INKUIRI DAN INOVASI

Murid membina soalan spesifik berdasarkan persoalan utama untuk memahami tugasan dalam menghasilkan produk

## MAKLUM BALAS & SEMAKAN

Murid menilai produk yang dihasilkan untuk penambahbaikan

## PEMBENTANGAN PRODUK

Murid mengadakan sesi *gallery walk* bagi mempamerkan poster yang dihasilkan



# PEMBELAJARAN BERASASKAN MASALAH

PdP yang mencabar pemikiran murid untuk menyelesaikan masalah berdasarkan situasi sebenar.

1

## PENENTUAN MASALAH

Mengemukakan isu sebenar yang kompleks dan mencabar pemikiran murid

2

## PEMAHAMAN MASALAH

Murid mengenalpasti dan memahami masalah

3

## PENYELESAIAN MASALAH

Mengaplikasi kemahiran, prinsip dan teori kaedah penyelesaian masalah yang sesuai

4

## PENILAIAN

Menyenarai dan menilai cadangan penyelesaian masalah

5

## PENENTUAN

Membuat keputusan secara kolektif



# APLIKASI

<b>Bidang/Tajuk</b>	<b>Alam Sekitar</b>
<b>Standard Kandungan</b>	<p>1.5 Bersoal jawab dan tentang sesuatu perkara dengan menggunakan pelbagai soalan dan mengemukakan jawapan.</p> <p>2.3 Membaca untuk memproses maklumat daripada pelbagai bahan.</p> <p>3.4 Menulis untuk menghasilkan prosa secara terancang.</p>
<b>Standard Pembelajaran</b>	<p>1.5.3 Bersoal jawab dalam perbualan menggunakan soalan tertumpu dan menggunakan jawapan yang sesuai dan betul secara bertatasusila.</p> <p>2.3.1 Membaca untuk menyaring dan mengenal pasti idea utama dan idea sampingan dengan betul dan tepat.</p> <p>3.4.1 Membina kerangka penulisan dengan menyenaraikan isi yang sesuai secara terancang dan kemas menggunakan bahasa yang tepat.</p>

## PENENTUAN MASALAH

Murid diberikan satu senario pencemaran alam sekitar melalui video

Murid mengenalpasti masalah berdasarkan situasi yang diberi

## PEMAHAMAN MASALAH

Murid bersoal jawab dalam kumpulan untuk memahami masalah pencemaran

Murid mengumpul maklumat berkaitan masalah berdasarkan pengetahuan sedia ada dan pelbagai sumber lain

## PENYELESAIAN MASALAH

Murid secara berkumpulan membina kerangka penyelesaian masalah menggunakan alat penyelesaian masalah 5W1H

Murid menjana idea untuk menyelesaikan masalah

## PENILAIAN

Murid menilai cadangan-cadangan untuk menyelesaikan pencemaran alam sekitar

Murid memberi maklum balas terhadap pembentangan kumpulan

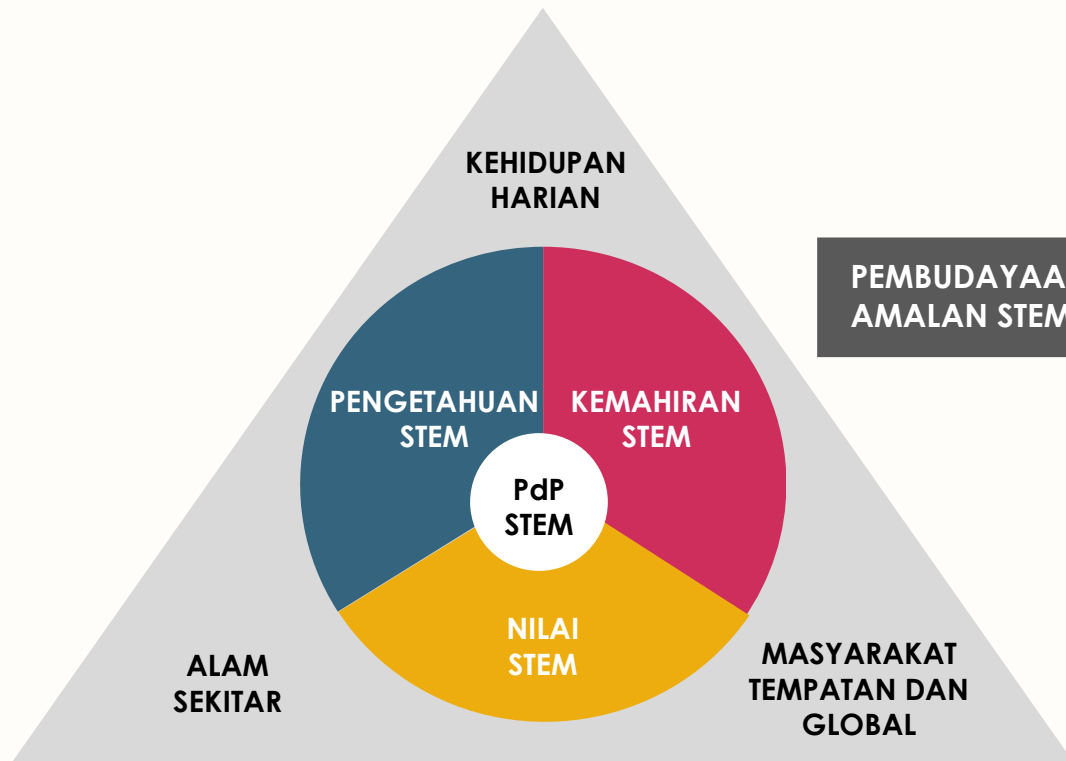
## PENENTUAN

Murid berunding dan memuat keputusan secara kolektif



# PENDEKATAN STEM

Murid mengintegrasikan pengetahuan, kemahiran dan nilai yang membudayakan amalan STEM melalui strategi inkuiri, penyelesaian masalah dan projek dalam konteks dunia sebenar.



Murid bertanya dan meneroka persekitaran mereka melalui inkuiri dan penyelesaian masalah

Murid dalam kerja berpasukan yang produktif

Murid memberikan pelbagai jawapan atau penyelesaian yang disokong oleh justifikasi

Memberi peluang murid menambah baik jawapan atau produk

Murid mengaplikasikan kemahiran proses dan kemahiran teknikal

Meningkatkan kepekaan murid kepada isu dan masalah dunia sebenar



## APLIKASI

<b>Bidang/Tajuk</b>	<b>Sukatan dan Geometri/Ruang</b>
<b>Standard Kandungan</b>	<b>7.1 Bentuk 3D</b>
<b>Standard Pembelajaran</b>	<b>7.1.4 Menghasilkan bentuk baru dari gabungan bentuk 3 dimensi</b>

### PENGETAHUAN STEM

Murid memerhati gambar-gambar kenderaan yang ada

Murid bersoal jawab tentang gambar kenderaan

Murid menjana idea berdasarkan imiginasi tentang kenderaan idaman mereka

### KEMAHIRAN STEM

Murid secara berkumpulan mengenalpasti ciri-ciri kenderaan yang dipilih

Murid mencipta kenderaan alaf baharu menggunakan bahan-bahan terbuang yang dibawa

### NILAI STEM

Murid berkolaboratif dalam kumpulan dengan mengamalkan nilai-nilai murni

Murid peka kepada isu semasa seperti kepentingan menjaga alam sekitar





# PEMILIHAN STRATEGI PEDAGOGI



## MEMAHAMI OBJEKTIF PdP

Bersesuaian dengan objektif yang hendak dicapai dalam PdP



## MEMILIH AKTIVITI

- Aktiviti yang dapat memberi peluang kepada murid untuk mempraktiskan kemahiran 4K1N
- Kebolehlaksanaan aktiviti:
  - Masa
  - Sumber



## MENGENALI MURID

- Minat murid
- Keupayaan murid



# AKTIVITI PAK21

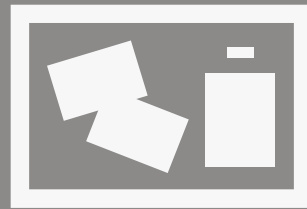
---



**THINK PAIR  
SHARE**



**ROUND  
TABLE**



**GALLERY  
WALK**



**HOT SEAT**



**STAY – STRAY**



# AKTIVITI PAK21



## THINK PAIR SHARE

### APA

Murid berfikir sendiri dalam jangka masa tertentu dan berkongsi dengan pasangan.

### TUJUAN

- Menyelesai masalah
- Menjana idea
- Kerjasama
- Semangat kerja sepasukan



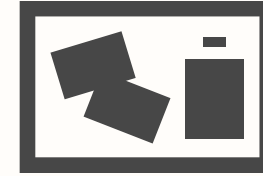
## ROUND TABLE

### APA

Murid mencatat satu idea secara bergilir berdasarkan tajuk yang diberi.

### TUJUAN

- menjana idea
- Memberi pandangan dan cadangan
- Perkongsian maklumat
- Menyemak kerja rakan
- Menggalak pemikiran kreatif



## GALLERY WALK

### APA

Murid menampal hasil kerja di dinding untuk dipamer atau diberi ulasan oleh rakan lain. Ulasan/pandangan ditulis di atas “sticky note”.

### TUJUAN

- Perbincangan
- Menggalak pemikiran kritis dan kreatif
- Menyuarakan & menghargai pandangan
- Semangat kerja sepasukan



## AKTIVITI PAK21



### HOT SEAT

#### APA

Seorang murid duduk di kerusi yang disediakan dan menjadi “pakar” atau “watak” serta menjawab segala soalan yang dilontarkan oleh murid lain.

#### TUJUAN

- Menjana idea
- Menyinarai kosa kata
- Menyemak kerja rakan
- Pembelajaran koperatif



### STAY - STRAY

#### APA

Kaedah pembentangan dalam kumpulan kecil. Seorang ahli kumpulan ditugas memberi penerangan, manakala, ahli lain bergerak untuk melihat atau menyoal hasil kumpulan lain.

#### TUJUAN

- Kemahiran komunikasi – pembentangan dan menggalak pemikiran kritis dan kreatif
- Menyuarakan & menghargai pandangan
- Menggalakkan kerja berpasukan



## Pentaksiran

- Sistem Pentaksiran Pendidikan Kebangsaan (SPPK)
- Pentaksiran Berasaskan Sekolah (PBS)
- Pelaporan Profil Murid





# SISTEM PENTAKSIRAN PENDIDIKAN KEBANGSAAN (SPPK)

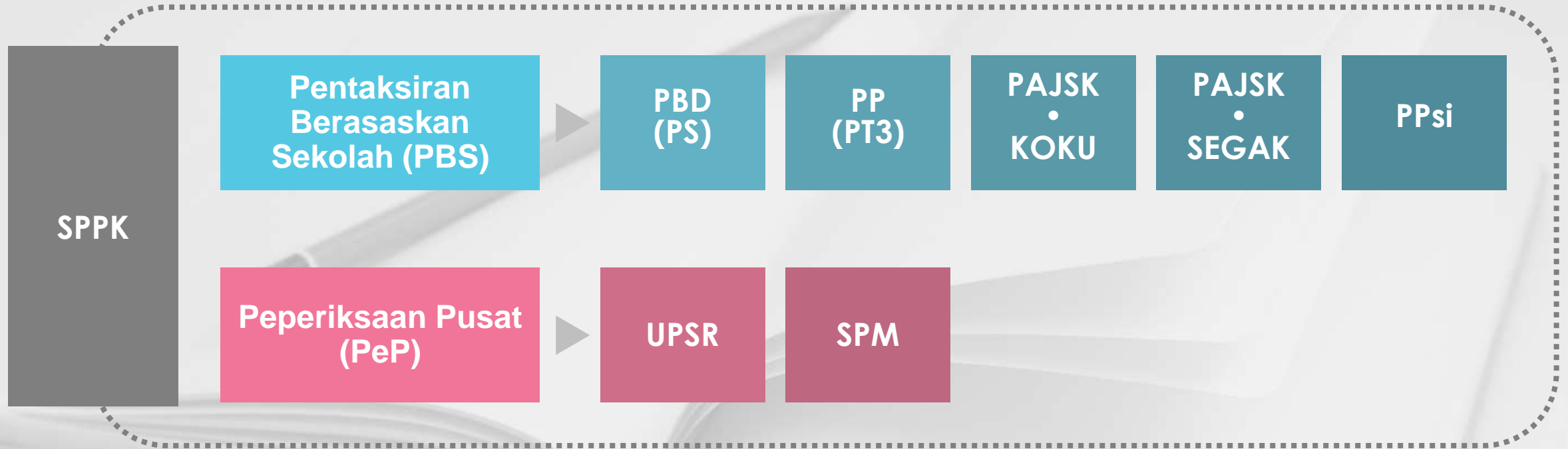
Pentaksiran yang selari dengan konsep kurikulum dan pedagogi PAK21







# PELAKSANAAN SPPK





# PENTAKSIRAN BERASASKAN SEKOLAH (PBS)

## APA

PBS adalah pentaksiran yang bersifat holistik dan selaras dengan kehendak Falsafah Pendidikan Kebangsaan, iaitu menilai aspek:



Kognitif



Afektif



Psikomotor

## PELAKSANAAN

Tahun 1

UPSR

PT3

SPM,STPM



### Fasa Awal: 9 tahun

Fokus kepada elemen pembinaan Kemahiran, pengetahuan, sahsiah dan nilai-nilai murni.



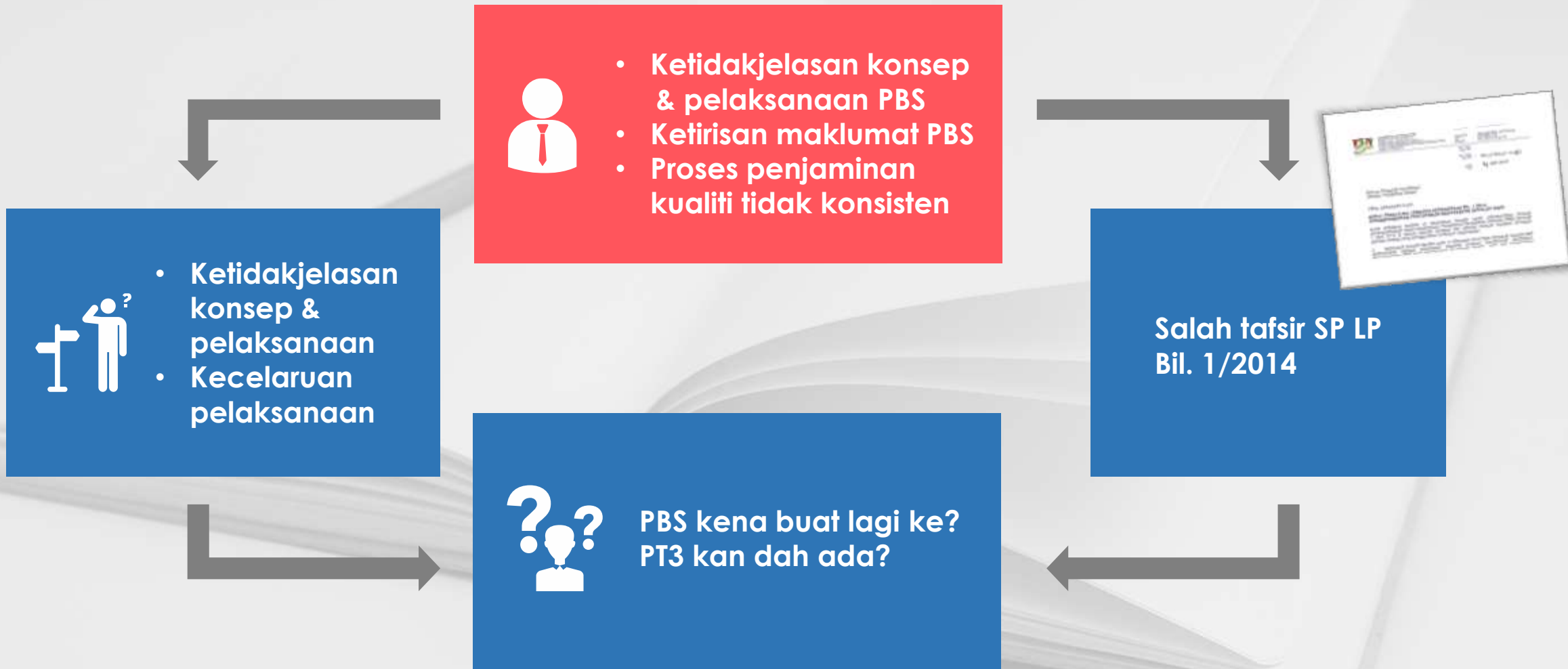
### Pasca 9 tahun

Fokus kepada elemen kecemerlangan berorientasikan akademik.



# PENTAKSIRAN BERASASKAN SEKOLAH (PBS)

## ISU PELAKSANAAN





# PENTAKSIRAN BILIK DARJAH (PBD)

## APA

Pentaksiran Bilik Darjah (PBD) adalah satu pentaksiran yang dirancang, dibina, ditadbir, diperiksa, direkod dan dilapor oleh guru sekolah.

## BAGAIMANAKAH PERKEMBANGAN PEMBELAJARAN MURID DINILAI?

Perkembangan pembelajaran murid dalam PBD dinilai berdasarkan Tahap Penguasaan murid dengan menggunakan pendekatan pertimbangan profesional (*professional judgement*) guru melalui pentaksiran formatif dan sumatif.





# PERTIMBANGAN PROFESIONAL



Mengaplikasikan pengetahuan, kemahiran dan pengalaman berdasarkan dokumen pentaksiran dan data pencapaian murid secara beretika untuk membuat keputusan mengenai tahap penguasaan murid.

*Berdasarkan The College's Working Definition of Professional Judgment*



## ELEMEN UTAMA

Guru berpengetahuan dalam bidang akademik dan praktikal proses PdP dan pentaksiran

**PENGETAHUAN**

Guru bertanggungjawab melaksanakan pentaksiran dengan cekap dan sistematik

**TANGGUNGJAWAB PROFESIONAL**



**PERTIMBANGAN PROFESIONAL**

Dokumen pentaksiran dan data pencapaian murid

**INPUT MURID**

**PENGALAMAN**

Guru menggunakan input profesional dalam interaksi dengan murid



# TAHAP PENGUASAAN PBD & TAFSIRAN

## 1

Tahu

Murid tahu **perkara asas** atau boleh **melakukan kemahiran asas** atau **memberi respons** terhadap **perkara yang asas**.

## 2

Tahu dan Faham

Murid menunjukkan kefahaman untuk **menukar bentuk komunikasi** atau **menterjemah** serta **menjelaskan** apa yang **telah dipelajari**.

## 3

Tahu, Faham dan Boleh Buat

Murid menggunakan pengetahuan untuk **melaksanakan sesuatu kemahiran** pada suatu **situasi**.

## 4

Tahu, Faham dan Boleh Buat dengan Beradab

Murid melaksanakan sesuatu **kemahiran dengan beradab** iaitu **mengikut prosedur** atau **secara sistematik**.

## 5

Tahu, Faham dan Boleh Buat dengan Beradab Terpuji

Murid melaksanakan sesuatu kemahiran pada **situasi baharu** dengan **mengikut prosedur** atau **secara sistematik** serta **tekal** dan **bersikap positif**.

## 6

Tahu, Faham dan Boleh Buat dengan Beradab Mithali

Murid berupaya menggunakan pengetahuan dan kemahiran sedia ada untuk digunakan pada **situasi baharu secara sistematik**, **bersikap positif**, **kreatif** dan **inovatif** serta **boleh dicontohi**.





## PENENTUAN TAHAP PENGUASAAN PBD

Penentuan tahap penguasaan memerlukan pertimbangan profesional guru dengan mengambil kira perkara – perkara berikut:



Pencapaian tahap penguasaan bagi setiap kelompok Standard Kandungan (SK) dan Standard Pembelajaran (SP) dengan merujuk Standard Prestasi (SPi)



Menggunakan kaedah pentaksiran pelbagai



Perkembangan holistik dari segi perubahan tingkah laku, pengetahuan, kemahiran dan nilai



## PENETAPAN TAHAP PENGUASAAN PBD



Guru mata pelajaran memberi satu nilai tahap penguasaan murid berdasarkan pengalaman bersama-sama murid dalam proses PdP.



Guru kelas dan guru mata pelajaran berbincang untuk menentukan SATU tahap penguasaan murid menggunakan Tafsiran Tahap Penguasaan secara persetujuan bersama-sama.



Perbincangan ini dikira sebagai Latihan Dalam Perkhidmatan dengan tempoh 2 jam maksimum bagi setiap sesi.



## PENTAKSIRAN PUSAT (PP)

PP adalah pelengkap kepada Pentaksiran Bilik Darjah, pencapaian murid dalam sesuatu mata pelajaran ditaksir secara sumatif untuk melihat penguasaan dan keupayaan intelek mereka di akhir satu program pembelajaran.

GRED	TAHAP PENCAPAIAN
A	<b>Melepassi Tahap Minimum</b>
B	
C	
D	
E	
F	<b>Belum Melepassi Tahap Minimum</b>

### PENTAKSIRAN TINGKATAN TIGA (PT3)

- Ditadbir, diperiksa, direkod pada peringkat sekolah oleh guru berdasarkan peraturan pentaksiran, instrumen pentaksiran, tugas, garis panduan, peraturan penskoran dan pengredan yang dikeluarkan oleh Lembaga Peperiksaan.
- Mencakupi skop sukatan pelajaran dari Tingkatan 1 hingga Tingkatan 3.
- Melapor pencapaian murid sama ada **Melepassi Tahap Minimum** atau **Belum Melepassi Tahap Minimum**.



# PENTAKSIRAN AKTIVITI JASMANI, SUKAN & KOKURIKULUM (PAJSK)



**PAJSK**

Pentaksiran Kokurikulum (KOKU)

Ujian Standard Kecergasan Fizikal Kebangsaan  
Untuk Murid Sekolah Malaysia (SEGAK)



# PENTAKSIRAN AKTIVITI JASMANI, SUKAN & KOKURIKULUM (PAJSK)

## DEFINISI

“Kegiatan Kokurikulum” ertinya apa-apa kegiatan yang dirancang lanjutan daripada proses pengajaran dan pembelajaran dalam bilik darjah yang memberikan murid peluang untuk menambah, mengukuh dan mengamalkan pengetahuan, kemahiran dan nilai yang dipelajari di bilik darjah.

*(Warta Kerajaan bertarikh 31 Disember 1997)*





# PAJSK - KOKURIKULUM

## PELAKSANAAN

- Aktiviti kokurikulum merangkumi:
  - kelab/persatuan,
  - badan beruniform,
  - sukan dan permainan,
  - ekstra kurikulum.
- Pencapaian diukur berdasarkan purata skor markah dalam dua bidang terbaik (kokurikulum) dan dicampurkan markah ekstra kurikulum untuk mendapatkan Gred Pencapaian murid.
- Skor pencapaian murid dipersembahkan secara kumulatif sepanjang persekolahan murid mengikut peringkat:
  - Sekolah rendah – Tahap 2
  - Sekolah menengah – Tingkatan 1 hingga 5

## SKOR

70 / 7.00 / B  
SKOR KEPADA 100 MARKAH

70 / 7.00 / B SKOR 10%

70 / 7.00 / B GRED

GRED	SKOR
A	80-100
B	60-79.9
C	40-59.9
D	20-39.9
E	0-19.9
TL	Tidak Laksana

70 / 7.00 / B  
**Aktif, komited dan menunjukkan minat yang memuaskan dalam aktiviti yang disertai.**





# PAJSK - SEGAK

## DEFINISI

SEGAK adalah satu bateri ujian standard kecergasan fizikal bagi mengukur tahap kecergasan fizikal murid berumur antara 9 hingga 17 tahun berdasarkan kesihatan. Murid berkeperluan khas dikecualikan. Pencapaian murid dilaporkan berdasarkan tahap kecergasan fizikal dan Indeks Jisim Badan.



## SKOR

KECERGASAN FIZIKAL	
A	Kecergasan Sangat Tinggi
B	Kecergasan Tinggi
C	Cergas
D	Kurang Cergas
E	Tidak Cergas
F	Tidak Melengkapkan Ujian SEGAK



# PAJSK - SEGAK

## INSTRUMEN SEGAK

# 1

**Indeks Jisim Badan  
(Body Mass Index – BMI)**



# 2

**Ujian Naik Turun  
Bangku Tiga (3)  
minit**



# 3

**Ujian Tekan Tubi  
(murid lelaki)  
atau Tekan Tubi  
Ubah Suai  
(murid  
perempuan)**



# 4

**Ujian Ringkuk  
Tubi Separa**



# 5

**Ujian  
Jangkauan  
Melunjur**





# PENTAKSIRAN PSIKOMETRIK (PPsi)



**PPsi**

**INVENTORI KECERDASAN PELBAGAI (IKeP)**

- **INVENTORI KECERDASAN PELBAGAI (IKP)**
- **INVENTORI MINAT KERJAYA (IMK)**

**Tahun 6**

**Tingkatan 3**



# PENTAKSIRAN PSIKOMETRIK (PPsi)

- Kaedah sistematik untuk mengumpul maklumat yang dapat menggambarkan ciri, atribut atau tret psikologi seseorang.
- mengenal pasti kecerdasan, potensi dan kecenderungan murid berdasarkan sembilan konstruk.

KONSTRUK	
1.	Verbal Linguistik
2.	Visual Ruang
3.	Logik Matematik
4.	Muzik
5.	Naturalis
6.	Kinestetik
7.	Interpersonal
8.	Intrapersonal
9.	Eksistensial

Tahun 6

**INVENTORI KECERDASAN PELBAGAI (IKeP)**

- **INVENTORI KECERDASAN PELBAGAI (IKP)**
  - **INVENTORI MINAT KERJAYA (IMK)**

Tingkatan 3



# INVENTORI KECERDASAN PELBAGAI (IKeP/IKP)

## PENERANGAN KONSTRUK

VERBAL LINGUISTIK	VISUAL RUANG	LOGIK MATEMATIK	MUZIK	NATURALIS
Keupayaan seseorang individu menggunakan bahasa, memahami maklumat dan memberi respon dalam pelbagai bentuk set komunikasi.	Bukan verbal (pintar visual dan ruang): Keupayaan seseorang individu mengguna, menganggar dan mengintepretasi ruang.	Keupayaan seseorang individu menggunakan nombor dalam kehidupan seharian untuk membuat penyelesaian secara logikal.	Keupayaan seseorang individu menghargai, menghayati dan mengubah lagu.	Keupayaan seseorang individu mengenal pasti, menghargai alam semulajadi.
KINESTETIK	INTERPERSONAL	INTRAPERSONAL	EKSISTENSIAL	
Jasmani (pintar jasmani): keupayaan seseorang individu mengawal dan memahami pergerakan tubuh.	Keupayaan seseorang individu berkomunikasi, dan bekerjasama dengan orang lain.	Keupayaan seseorang individu memahami dan menilai kekuatan kelemahan, bakat dan minat sendiri.	Peka dan berkebolehan membincangkan hal-hal kewujudan seperti mencari makna dalam kehidupan.	



# INVENTORI KECERDASAN PELBAGAI (IKeP/IKP) - CONTOH

## OPERASI DAN SKOR

<b>EKSISTENSIAL</b>	<p>Kecerdasan wujudan ialah keupayaan atau kebolehan untuk memahami dan menimbang tara perkara-perkara berunsur falsafah yang berkaitan dengan kewujudan Tuhan dan fitrah makhluk (manusia, haiwan, tumbuhan, alam semesta, dll) berkaitan kehidupan, tujuan dan kematian.</p> <p>Tokoh: Socrates, Dr Zakir Naik dan Mother Theresa</p> <p>Kerjaya: Imam, pemimpin dan ahli agama.</p>	<b>Tinggi</b> <b>75%-100%</b>	Individu ini mempunyai kecerdasan yang tinggi dalam keupayaan atau kebolehan untuk memahami dan menimbang tara perkara-perkara berunsur falsafah yang berkaitan kewujudan Tuhan dan fitrah makhluk.
		<b>Sederhana</b> <b>50%-74%</b>	Individu ini mempunyai kecerdasan yang sederhana dalam keupayaan atau kebolehan untuk memahami dan menimbang tara perkara-perkara berunsur falsafah yang berkaitan kewujudan Tuhan dan fitrah makhluk.
		<b>Rendah</b> <b>0%-49%</b>	Individu ini mempunyai kecerdasan yang rendah dalam keupayaan atau kebolehan untuk memahami dan menimbang tara perkara-perkara berunsur falsafah yang berkaitan kewujudan Tuhan dan fitrah makhluk.

**PERATUS SKOR**

75% – 100%

50% - 74%

0% - 49%

**INTEPRESTASI**

Tinggi

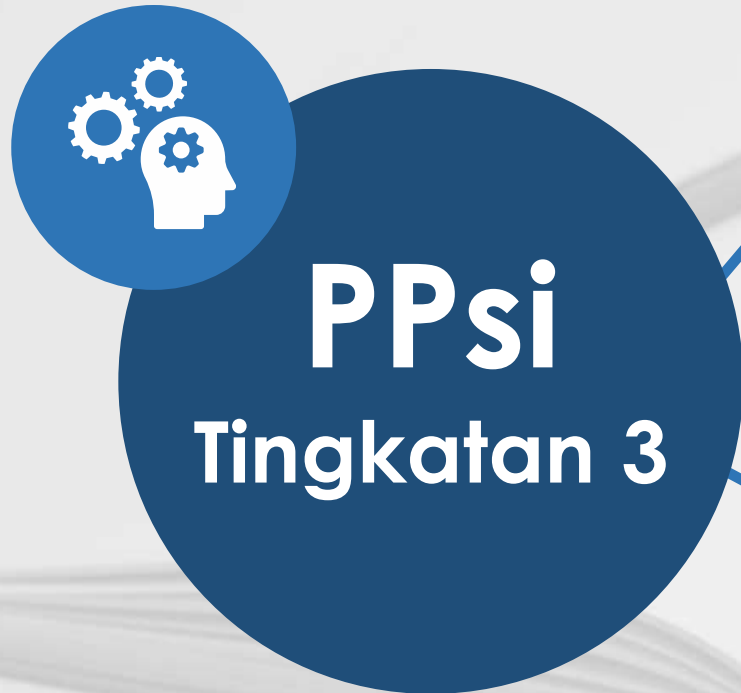
Sederhana

Rendah





# PENTAKSIRAN PSIKOMETRIK (PPsi)



**INVENTORI KECERDASAN PELBAGAI (IKP)**  
Mengenal pasti kecerdasan, potensi dan kecenderungan murid berdasarkan sembilan konstruk

**KONSTRUK**

- |                      |               |                  |
|----------------------|---------------|------------------|
| 1. Verbal Linguistik | 4. Muzik      | 7. Interpersonal |
| 2. Visual Ruang      | 5. Naturalis  | 8. Intrapersonal |
| 3. Logik Matematik   | 6. Kinestetik | 9. Eksistensial  |

**INVENTORI MINAT KERJAYA (IMK)**  
Mengenal pasti kecenderungan minat kerjaya murid

**KOD IMK**

- |                     |                 |                     |
|---------------------|-----------------|---------------------|
| 1. Realistik (R)    | 3. Artistik (A) | 5. Enterprising (E) |
| 2. Investigatif (I) | 4. Sosial (S)   | 6. Konvensional (K) |



# INVENTORI MINAT KERJAYA (IMK)

## PENERANGAN KONSTRUK

REALISTIK (R)	INVESTIGATIF (I)	ARTISTIK (A)	KOD IMK	INTERPRETASI
Persekitaran pekerjaan berfokus kemahiran praktikal dan mekanikal.	Persekitaran pekerjaan yang memerlukan kemahiran menyelidik dan menganalisis. Sesuatu yang bersifat saintifik, intelektual, dan mementingkan ketepatan.	Persekitaran pekerjaan yang memerlukan daya intuisi yang tinggi, ekspresif, original, bebas, kreatif, inovatif dan artistik.	S	Persekitaran pekerjaan yang melibatkan pentadbiran dan pengurusan, perniagaan dan keusahawanan. Contoh : Pegawai Perhubungan Awam
SOSIAL (S)	ENTERPRISING (E)	KONVENSIONAL (K)	A	Persekitaran pekerjaan yang memerlukan daya intuisi yang tinggi, ekspresif, original, bebas, kreatif, inovatif dan artistik. Contoh : Artis
Persekitaran pekerjaan yang melibatkan pentadbiran dan pengurusan, perniagaan dan keusahawanan. Mempunyai kemahiran berinteraksi dan berkomunikasi, suka membantu, dan menyelesaikan masalah sosial.	Persekitaran pekerjaan interaksi, kerjasama, kolaborasi, saling membantu, melatih dan membuat kebajikan kepada orang lain. Individu boleh mempengaruhi, memanipulasi, optimistik, sukakan pencapaian, ekstrovert dan bijak berkomunikasi.	Persekitaran pekerjaan berstruktur dan teratur yang melibatkan data, nombor, dan kerja-kerja perkeranian.	E	Persekitaran pekerjaan interaksi, kerjasama, kolaborasi, saling membantu, melatih dan membuat kebajikan kepada orang lain. Contoh : Pengarah Syarikat



# PEPERIKSAAN PUSAT (PeP)

## UJIAN PENCAPAIAN SEKOLAH RENDAH (UPSR)

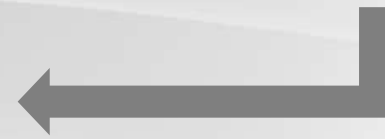
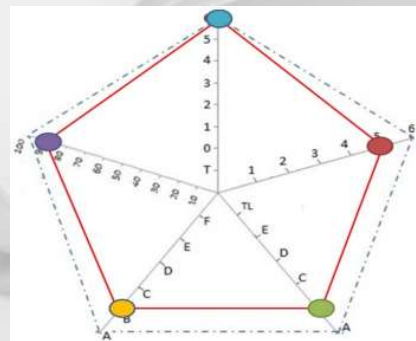
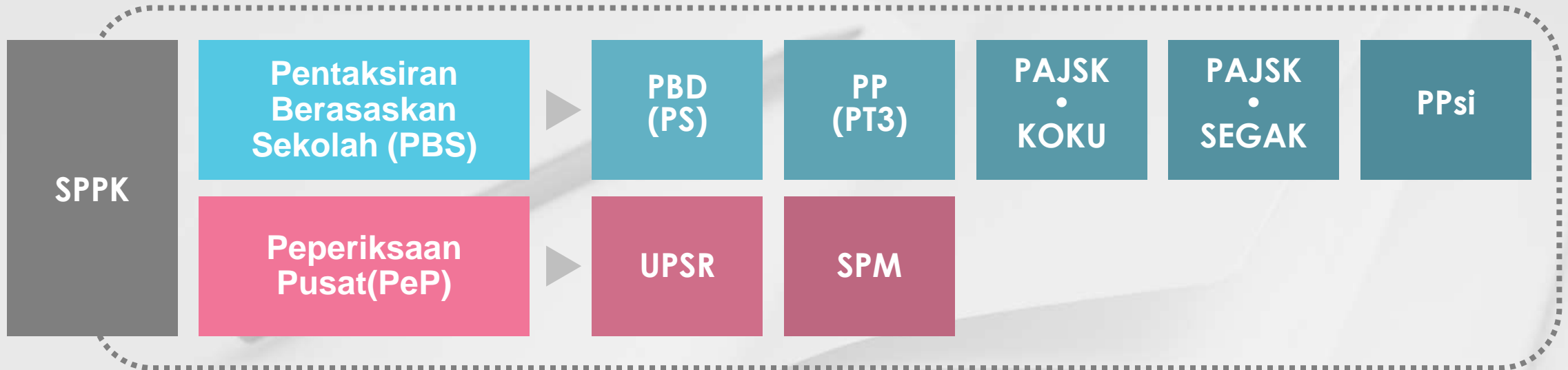
Peperiksaan untuk menentukan tahap pencapaian murid sekolah rendah di Tahun Enam.

Pencapaian murid dalam UPSR tidak dilaporkan LULUS atau GAGAL sebaliknya pencapaian dilaporkan sebagai **Melepassi Tahap Minimum** atau **Belum Melepassi Tahap Minimum**

GRED	TAHAP PENCAPAIAN
A	<b>Melepassi Tahap Minimum</b>
B	
C	
D	
E	<b>Belum Melepassi Tahap Minimum</b>



# PELAPORAN PROFIL MURID



**PROFIL MURID**



# TRANSFORMASI PELAPORAN PERKEMBANGAN MURID



PROFIL MURID TAHUN 6

**Nama Sekolah :** .....

Nama :	
Umur :	
Jantina :	

**PENTAKSIRAN / PSIKOMETRIK (PPsi)**

**Inventori Kecerdasan Pelbagai (IKaP)**

KONSTRUK	SKOR
Verbal Linguistik	30
Visual Ruang	40
Logik Matematik	30
Muzik	40
Naturalis	70
Kinestetik	70
Interpersonal	50
Intrapersonal	80
Eksistensial	80

**PAJSK - SEGAK**

PERKARA	GRES
Kecergasan Fizikal	1 (Cergas)
Indeks Jsim Badan BMI	18.1 (Normal)

**PEPERIKSAAN PUSAT UPSR**

MP	SM	BM	BI	BI	MT	SN	MTM
(Pen)	(Pen)	(Pen)	(Pen)				
Gred	A	B	A	A	C	B	<b>6</b>

**MTM: Melempi Tahap Minimum**

**TAFSIRAN ULMUM TAHUN PENGUSAHAAN PENTAKSIRAN BILIK DARJAH (PBD)**

TAHAP	STANDARD
1	Tahu
2	Tahu dan Faham
3	Tahu, Faham dan Boleh Buat
4	Tahu, Faham dan Boleh Buat dengan Beradab (nilai peribadi - norma kehidupan)
5	Tahu, Faham dan Boleh Buat dengan Beradab Terpuji (tertib boleh membantu)
6	Tahu, Faham dan Boleh Buat dengan Beradab Mithali (role model)

**PAJSK - KOKURIKULUM**

**GRES : 20/7/B**  
(Aktif, Komitedan Menunjukkan Minat Yang Memuaskan Dalam Aktiviti Yang Disertai.)

**Petunjuk:**

- Perkembangan & Kecenderungan - - -
- Perkembangan yang ideal - - -
- Perkembangan & Kecenderungan murid ini - - -



# TUJUAN



## MURID

- mengenal diri dan potensi untuk diperkembangkan
- tahu dengan jelas apa yang perlu dikuasai melalui maklum balas guru
- memperlengkapkan diri dengan pengetahuan dan kemahiran yang diperlukan pada masa kini dan hadapan



## GURU

- mengenal diri dan potensi murid
- memberi fokus dan maklum balas kaedah pengajaran dan pembelajaran kepada murid



## IBU BAPA

- mengetahui apa yang dikuasai oleh anak-anak
- menggilap potensi anak-anak



## SEKOLAH

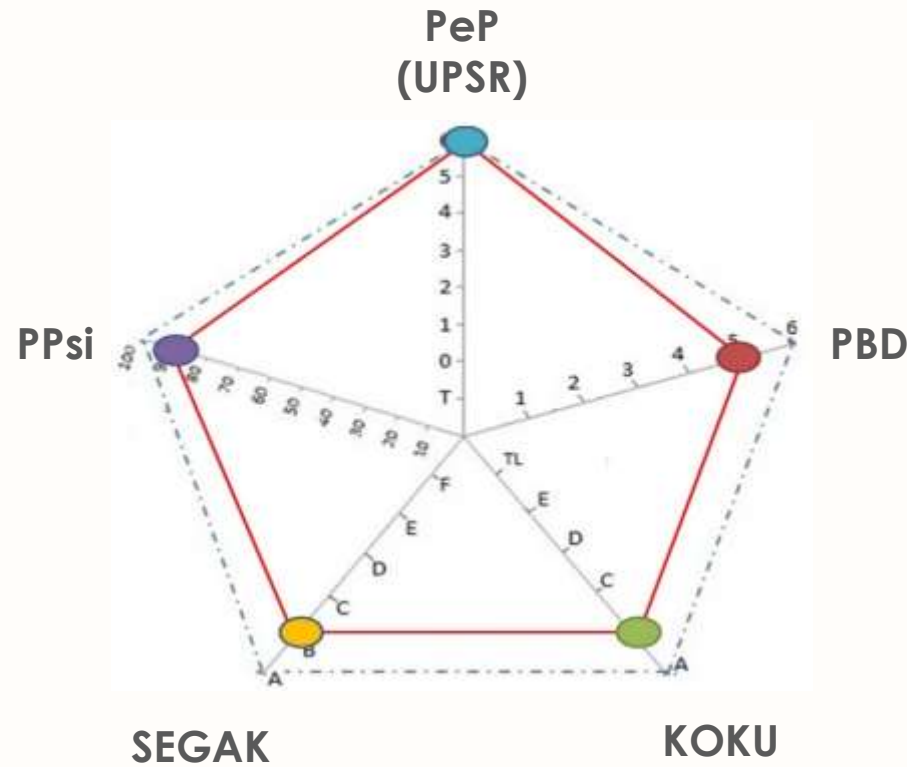
- menggunakan maklumat Profil Murid untuk membangunkan potensi dan keupayaan murid.





# PROFIL MURID TAHUN 6

PENTAKSIRAN PSIKOMETRIK (PPsi)	
Inventori Kecerdasan Pelbagai (IKeP)	
KONSTRUK	SKOR
Verbal Linguistik	30
Visual Ruang	40
Logik Matematik	30
Muzik	40
Naturalis	70
Kinestetik	70
Interpersonal	50
Intrapersonal	90
Eksistensial	90



PEPERIKSAAN PUSAT UPSR							
MP	BM (Pem)	BM (Pen)	BI (Pem)	BI (Pen)	MT	SN	MTM
Gred	A	B	A	A	C	B	6
MTM: Melepassi Tahap Minimum							

TAFSIRAN UMUM TAHAP PENGUSAHAAN PENTAKSIRAN BILIK DARJAH (PBD)	
TAHAP	STANDARD
1	Tahu
2	Tahu dan Faham
3	Tahu, Faham dan Boleh Buat
4	Tahu, Faham dan Boleh Buat dengan Beradab (nilai peribadi - norma kehidupan)
5	Tahu, Faham dan Boleh Buat dengan Beradab Terpuji (tertib boleh membantu)
6	Tahu, Faham dan Boleh Buat dengan Beradab Mithali (role model)

PAJSK: SEGAK	
PERKARA	GRED
Kecergasan Fizikal	B (Cergas)
Indeks Jisim Badan (BMI)	18.1 (Normal)

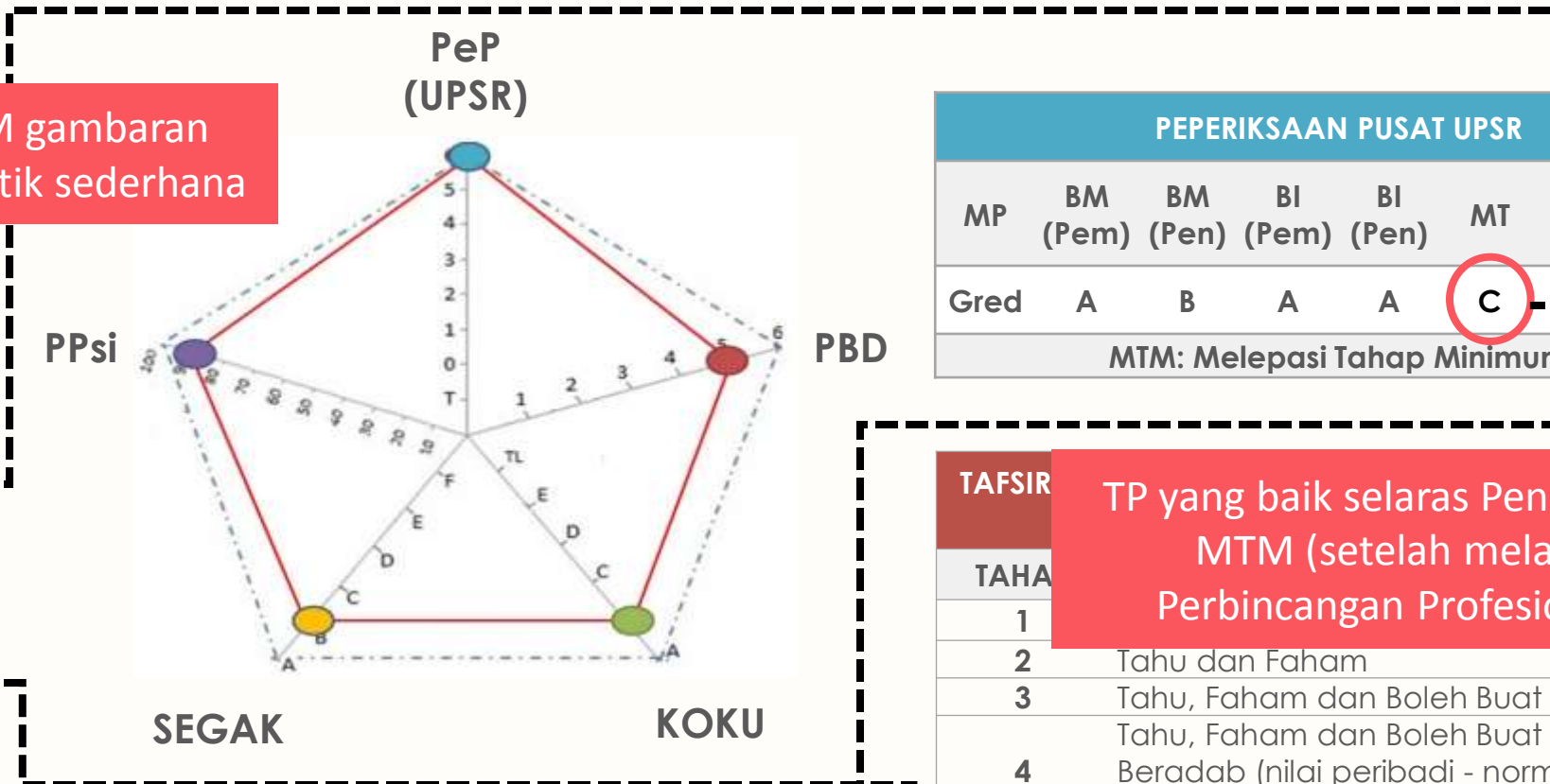
PAJSK: KOKURIKULUM
<b>GRED : 70 / 7 / B</b> (Aktif, Komited dan Menunjukkan Minat Yang Memuaskan Dalam Aktiviti Yang Disertai.)

# PROFIL MURID TAHUN 6

KONSTRUK		SKOR
Verbal Linguistik		30
Visual Ruang		40
Logik Matematik		30
Muzik		40
Naturalis		70
Kinestetik		70
Interpersonal		50
Intrapersonal		
Eksistensial		

**Kecenderungan LM gambaran Pencapaian Matematik sederhana**

**Kecenderungan Kinestatik relevan dengan pencapaian PAJSK-KOKU**



PEPERIKSAAN PUSAT UPSR							
MP	BM (Pem)	BM (Pen)	BI (Pem)	BI (Pen)	MT	SN	MTM
Gred	A	B	A	A	C	B	6
MTM: Melempi Tahap Minimum							

TAFSIR	TAHA
	1
	2
	3
	4
	5
	6

**TP yang baik selaras Pencapaian MTM (setelah melalui Perbincangan Profesional)**

PAJSK: SEGAK	
PERKARA	GRED
Kecergasan Fizikal	B (Cergas)
Indeks Jisim Badan (BMI)	18.1 (Normal)

Petunjuk:  
 - Perkembangan & Kecenderungan murid yang ideal (---)  
 - Perkembangan & Kecenderungan murid ini (—)

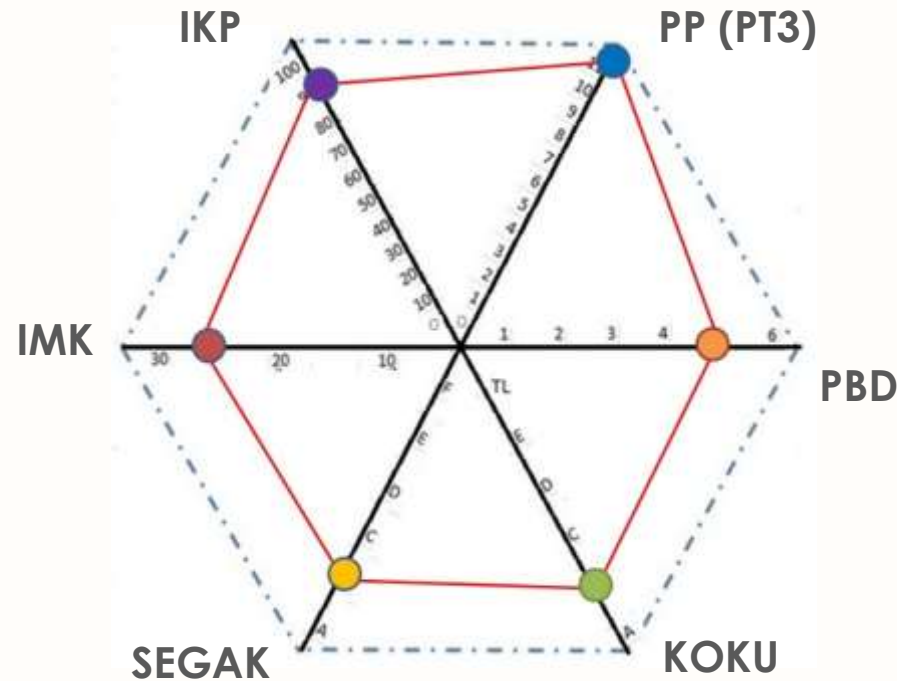
**TK & BMI relevan dengan keaktifan**

PAJSK: KOKURIKULUM	
GRED : 70 / 7 / B	
(Aktif, Komited dan Menunjukkan Minat Yang Memuaskan Dalam Aktiviti Yang Disertai.)	

# PROFIL MURID TINGKATAN 3

PENTAKSIRAN PSIKOMETRIK	
Inventori Kecerdasan Pelbagai (IKP)	
KONSTRUK	SKOR
Verbal Linguistik	85
Visual Ruang	75
Logik Matematik	75
Muzik	65
Naturalis	60
Kinestetik	70
Interpersonal	75
Intrapersonal	85
Eksistensial	90

INVENTORI MINAT KERJAYA (IMK)	
Social	27
Investigat If	21
Artistik	18



PAJSK: SEGAK	
PERKARA	GRED
Kecergasan Fizikal	B (Cergas)
Indeks Jisim Badan (BMI)	22.2 (Normal)

PENTAKSIRAN PUSAT PT3						
MP	BM (L)	BM (P)	BI (L)	BI (P)	MT	SC
GRED	A	A	A	B	A	B
MP	SEJ	GEO	KH	PAI	BAK	
GRED	A	A	A	A	A	
Melempi Tahap Minimum (MTM)						11

TAFSIRAN UMUM TAHAP PENGUSAHAAN PENTAKSIRAN BILIK DARJAH (PBD)	
TAHAP	STANDARD
1	Tahu
2	Tahu dan Faham
3	Tahu, Faham dan Boleh Buat
4	Tahu, Faham dan Boleh Buat dengan Beradab (nilai peribadi - norma kehidupan)
5	Tahu, Faham dan Boleh Buat dengan Beradab Terpuji (tertib boleh membantu)
6	Tahu, Faham dan Boleh Buat dengan Beradab Mithali (role model)

PAJSK: KOKURIKULUM
GRED : 60.73 / 6.3 / B (Aktif, Komited dan Menunjukkan Minat Yang Memuaskan Dalam Aktiviti Yang Disertai.)

# PROFIL MURID TINGKATAN 3

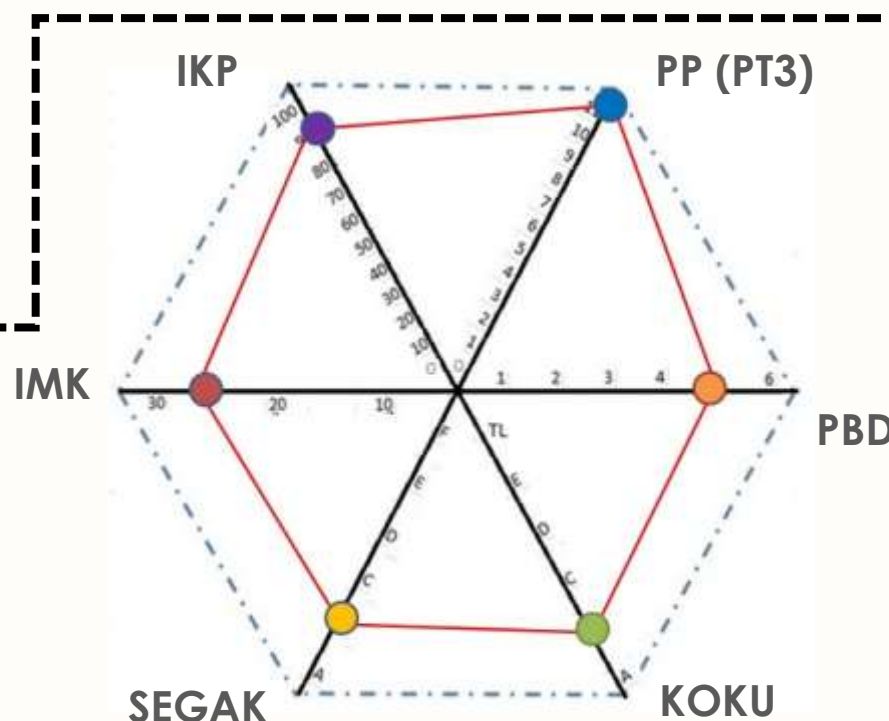
## PENTAKSIRAN PSIKOMETRIK

Inventori Kecerdasan Pelbagai (IKP)

KONSTRUK	SKOR
Verbal Linguistik	85
Visual Ruang	75
Logik Matematik	75
Muzik	65
Naturalis	60
Kinestetik	70
Interpersonal	75
Intrapersonal	85
Eksistensial	90

## INVENTORI MINAT KERJAYA (IMK)

Social	27
Investigat If	21
Artistik	18



## PENTAKSIRAN PUSAT PT3

MP	BM (L)	BM (P)	BI (L)	BI (P)	MT	SC
GRED	A	A	A	B	A	B
MP	SEJ	GEO	KH	PAI	BAK	
GRED	A	A	A	A	A	
Melempi Tahap Minimum (MTM)						11

## TAFSIRAN UMUM TAHAP PENGUSAHAAN PENTAKSIRAN BILIK DARJAH (PBD)

TAHAP	STANDARD
1	Tahu
2	Tahu dan Faham
3	Tahu, Faham dan Boleh Buat
4	Tahu, Faham dan Boleh Buat dengan Beradab (nilai peribadi - norma kehidupan)
5	Tahu, Faham dan Boleh Buat dengan Beradab Terpuji (tertib boleh membantu)
6	Tahu, Faham dan Boleh Buat dengan Beradab Mithali (role model)

## PAJSK: SEGAK

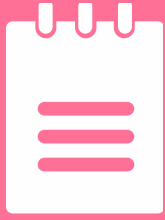
PERKARA	GRED
Kecergasan Fizikal	B (Cergas)
Indeks Jisim Badan (BMI)	22.2 (Normal)

Petunjuk:  
 - Perkembangan & Kecenderungan murid yang ideal . . . . .  
 - Perkembangan & Kecenderungan murid ini ———

## PAJSK: KOKURIKULUM

**GRED : 60.73 / 6.3 / B**  
 (Aktif, Komited dan Menunjukkan Minat Yang Memuaskan Dalam Aktiviti Yang Disertai.)

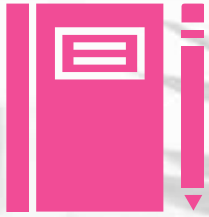




•  
Rumusan

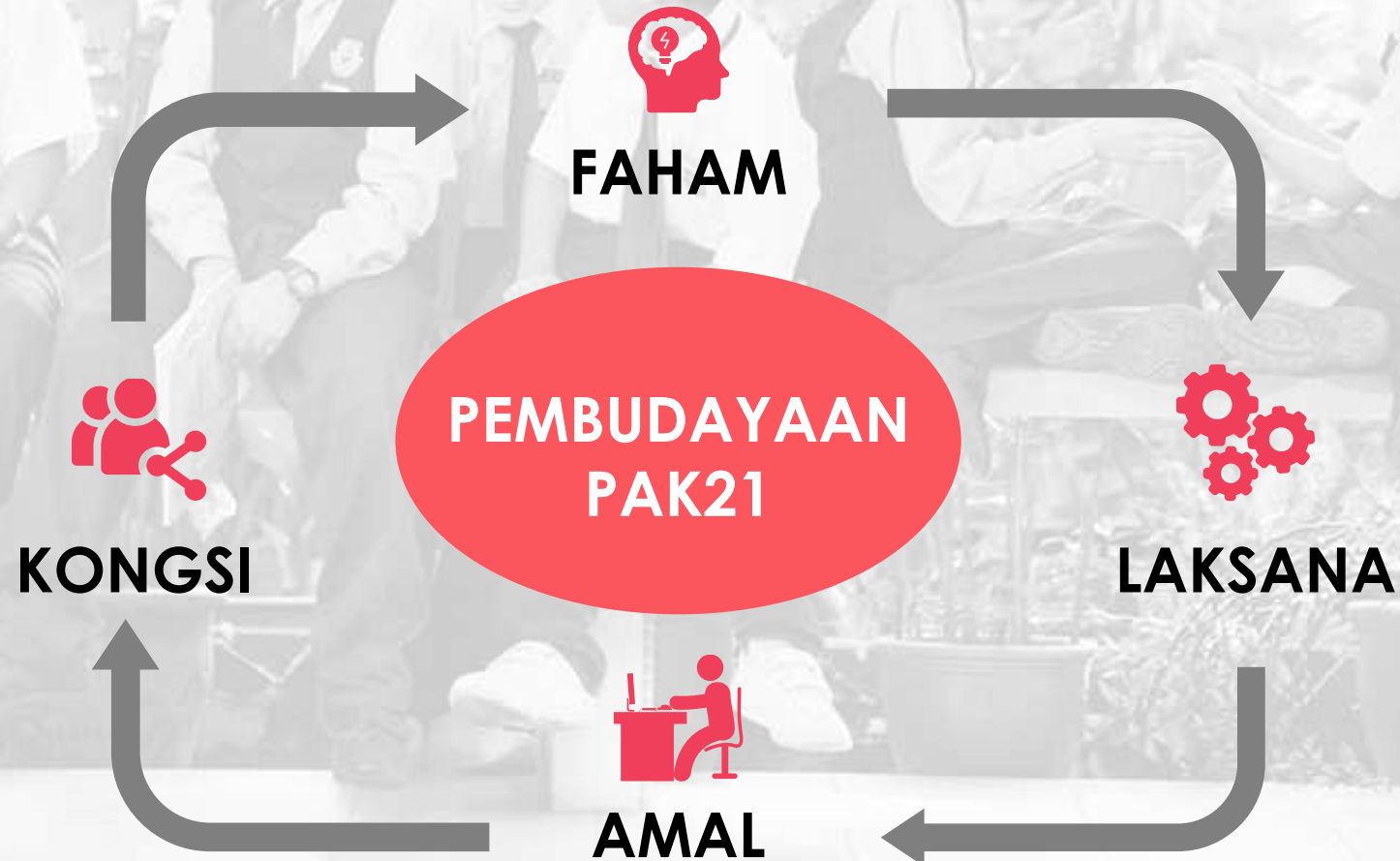






# RUMUSAN

Menjelang tahun **2020**  
semua sekolah telah membudayakan Pembelajaran Abad ke-21





*Tan Sri Dr. Khair Mohamad Yusof,  
KPPM*



**Pembelajaran Abad ke-21 bukan setakat merujuk kepada penggunaan gajet, perkakasan dan perisian terkini teknologi ICT dalam bilik darjah. Sebenarnya Pembelajaran Abad ke-21 bermaksud guru menggunakan kaedah PdP berpusatkan murid (*student-centred*) serta menekankan elemen membina Kemahiran Berfikir Aras Tinggi (KBAT) dalam diri murid.**



*Sumber: Majalah Pendidik, November 2016*